

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 8»**

344049, г. Ростова-на-Дону
пр. Маршала Жукова, 34 а

e-mail: mdou_8@bk.ru
тел/факс: 210-52-36

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 8
Г. Л. Кравченко
«31» августа 2022г.

**Рабочая программа
коррекции речевых нарушений в группе
компенсирующей направленности (для детей с
тяжелыми нарушениями речи)
возраста 5 – 7 лет
на 2022– 2024 учебный год**

Составитель:
Учитель-логопед
Бурочкина Ю.В.

г.Ростов-на-Дону
2022 г.

Оглавление

Пояснительная записка	3
Характеристика контингента воспитанников	11
Особенности организации деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста	16
Организация предметной среды речевого развития детей	34
Содержание рабочей программы. Тематическое планирование	38
(ФФНР, ОНР первый год обучения)	38
Тематическое планирование (ФФНР, ОНР второй год обучения)	40
План-программа коррекционно-развивающей работы	42
Формирование навыков звукового анализа	50
Календарно-тематическое планирование (ФФНР, ОНР первый год)	54
Календарно-тематическое планирование (ФФНР, ОНР второй год)	70
Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов	79
Литература	81

Пояснительная записка

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложных речевых расстройств, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при сохранном слухе и интеллекте.

В связи с тем, что в образовательных дошкольных учреждениях возросло количество детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как, общее недоразвитие речи, возникает необходимость в коррекции речевых нарушений в специально созданных условиях и введении программ по коррекции данных нарушений. В МБДОУ № 8 эта деятельность осуществляется в условиях логопедической группы, где осуществляется коррекция речевых нарушений у детей с 5-7 лет с использованием специализированных программ по коррекции речевых нарушений.

Данная рабочая программа представляет собой целостную, систематизированную модель для реализации коррекционно-развивающего процесса.

Целостность программы обеспечивается включением основных направлений педагогического процесса в ДОУ (диагностического, коррекционного, развивающего и других), и позволяет осуществлять комплексный подход к коррекционно-развивающей работе в группе профилактики и коррекции речевых нарушений.

Структура и содержание программы соответствует требованиям, предъявляемым к задачам и содержанию основной образовательной программы. В программе представлены методологические основы коррекционной работы, подходы и пути реализации при коррекции речевых нарушений, взаимодействие и преемственность работы всех специалистов МБДОУ и родителей. Представленная в программе система работы позволяет осуществлять коррекционное воздействие на речевую функцию воспитанников, способствует совершенствованию коммуникативных навыков. Концептуальный подход к проблеме общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми.

Коррекционно-развивающая программа для детей с общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием разработана на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ» от 29.12.2012 года.
2. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
3. Санпин №2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года
4. Н. В. Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»

5. Программно-методические рекомендации В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР»

6. Программно-методические рекомендации В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН»

7. Основная образовательная программа МБДОУ №8.

Программа МБДОУ сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик образования воспитанников детского сада.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы МБДОУ

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в МБДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество МБДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает установление партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа используется регулярное наблюдение за развитием детей, сбор данных о детях, анализ действий и поступков; помощь в сложной ситуации; предоставление детям возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности воспитанников.

9. **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Данный принцип оставляет за МБДОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Так же при разработке Программы соблюдены принципы и подходы, определенные авторами примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств

и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы МБДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования и представляет собой важную составную часть образовательной деятельности МБДОУ, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание качества созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление МБДОУ и т. д.

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе внутреннего мониторинга качества в МБДОУ № 8.

Результаты мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Приоритетное направление деятельности детского сада – познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие дошкольников.

Планирование занятий по коррекции и развитию речи осуществляется в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на основании СанПиН № 2.4.1.3049-13.

В ДОУ основной формой работы с детьми по всем направлениям развития является игровая деятельность. Программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Формы организации работы с детьми: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные. Индивидуально-подгрупповые занятия по формированию звукопроизношения проводятся ежедневно. В них включены задания по коррекции связной речи, формированию лексико-грамматических категорий, развитию психических процессов.

Фронтальные логопедические занятия в старшей группе проводятся 3 раза в неделю продолжительностью 20 - 25 минут, в подготовительной к школе группе – 30 минут.

Занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи (1 раз в неделю) – 32 занятия;

Занятия по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи (2 раза в неделю) – 64 занятия.

В зависимости от индивидуальных особенностей детей и успешности усвоения программного материала, динамики их продвижения учитель -

логопед в течение учебного года вносит изменения в данные рабочие материалы, а также занятия могут дробиться, видоизменяться, дублироваться.

Коррекционно-развивающая работа в старшей и подготовительной группах предусматривает три периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объемом усваиваемого материала. Эти этапы работы взаимосвязаны и взаимообусловлены: содержание на каждом предшествующем этапе подготавливает детей к прохождению более нового материала.

Характеристика контингента воспитанников

Структура дефектов у дошкольников неоднородна – ФФНР, ТНР (1, 2, 3 уровня), ФНР.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

Основной контингент старших дошкольников имеет нерезко выраженное недоразвитие речи и третий уровень речевого недоразвития.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих

качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.

Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

У детей с ОНР обиходная фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Недостаточный уровень лексических средств языка особенно ярко проступает у этих детей в понимании слов, фраз, пословиц с переносным значением. При достаточно разнообразном предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц, людей разных профессий, частей тела. При ответах смешиваются родовые и видовые понятия.

При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: овальный - круглый; переписал - писал. Имея определенный запас слов, обозначающих разные профессии, дети испытывают большие трудности при дифференцированном обозначении для лиц мужского и женского рода.

При грамматическом оформлении высказываний встречаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов (в зоопарке кормили белков). В использовании некоторых предлогов (выглянул из двери); в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, сохраняются нарушения в согласовании числительных с существительными.

Слоговая структура характеризуется преобладанием элизий, причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях - пропуски слогов. Также отмечаются парафазии, чаще - перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент - персеверации и добавления слогов и звуков.

В беседе, при составлении рассказа преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Присутствуют трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок.

Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений.

С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

К этой категории относятся дети с сохранным слухом и интеллектом.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным.

Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произношение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования ещё не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и

слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;

- недостаточное различие большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;

- при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- 1) замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф;

- 2) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;

- 3) нестабильное использование звуков в различных формах речи;

- 4) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смещению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных. Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи;

- б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

- в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков.

Так, например, ребенок может искаженно произносить 2-4 звука, а на слух не различать большее число, причем из разных групп.

Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и чёткость речи. Это в основном дети с ринолалией,

дизартрией и дислалией - акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Особенности организации деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста

Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, объединения усилий всех Специалистов ДОУ, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная работа врача, логопеда, психолога, воспитателя, музыкального работника, специалиста по физическому воспитанию. Эта работа должна носить согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты ДОУ намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Условия эффективности взаимодействия всех специалистов ДОУ в преодолении речевых нарушений у дошкольников.

Каждый ребенок, имеющий те или иные отклонения в развитии, нуждается в эффективной и скоростной реабилитации, которая позволяет ему максимально быстро преодолеть нарушения развития. Ребенок должен справиться со своими трудностями в максимально короткие сроки, чтобы «догнать» детей, не имеющих отклонений в развитии. Это возможно лишь при условии формирования в ДОУ вокруг каждого такого ребенка единого коррекционно-развивающего пространства, поддерживать которое призваны не только логопед и воспитатели групп, но и в равной степени все взрослые, окружающие его в повседневной жизни и влияющие на его развитие: медицинский персонал, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, семья.

Но всего лишь задействовать в коррекционно-образовательной работе все перечисленные силы мало. Самое главное - довести до каждого из звеньев этой цепи смысл предстоящей работы. А заключается он в следующем:

1. Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии (или какие-либо другие нарушения), а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.

2. Каждый из участников процесса формирования коррекционно-образовательного пространства должен не только иметь верные представления о том, каким необходимо быть этому пространству, но и нести ответственность за свой отрезок этого пространства и осуществлять двухстороннюю связь с другими участниками этого процесса.

3. Очень важно, чтобы медицинский и педагогический персонал ДООУ и родители были вооружены необходимым инструментарием для предстоящей работы. Основную часть этого инструментария составляют специальные психолого-педагогические знания, необходимые взрослым для понимания важности и механизмов влияния их на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в коррекции его развития (в том числе речевого развития).

4. Не менее важно, чтобы влияние каждого из секторов коррекционно-развивающего пространства ДООУ на развитие ребенка строилось последовательно и постепенно - от простого к сложному; от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.

Само формирование общего, единого развивающего пространства происходит поэтапно. Сначала осуществляется два параллельных процесса: становление психолого-медико-педагогического консилиума, взаимодействие узких специалистов детского сада и логопеда - с одной стороны, и установление взаимодействия логопеда и родителей - с другой. Затем осуществляется многостороннее взаимодействие всех участников коррекционно-образовательного процесса. Это длительный и сложный этап.

Организация и реализация в ДООУ комплексного коррекционного воздействия на речевое развитие дошкольников.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений у детей логопедической группы

Планирование и организация четкой, скоординированной работы логопеда и воспитателей групп, дети которых посещают логопедические занятия, осуществляется в следующих направлениях:

- 1) коррекционно-воспитательное;
- 2) общеобразовательное.

Воспитатель совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых познавательных психических процессов. Кроме того, воспитатель должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

У большинства таких детей есть отклонения и в других компонентах языковой системы: дети испытывают лексические затруднения, имеют характерные грамматические и фонетические ошибки, что отражается в связной речи и сказывается на ее качестве. Для многих детей характерна недостаточная сформированность внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики. Поэтому коррекционно-логопедическая работа не ограничивается только упражнениями в плановой речи. В связи с этим основными задачами в работе логопеда и воспитателя в преодолении речевых нарушений являются всесторонняя коррекция не только речи, но и тесно связанных с ней неречевых процессов и формирование личности ребенка в целом. Очень важно исключить прямое дублирование воспитателем занятий логопеда. Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и логопеда в ДОУ осуществляется следующим образом:

- 1) логопед формирует у детей первичные речевые навыки;
- 2) воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

Соответственно, в целостном образовательно-коррекционном процессе ДОУ происходит разделение функций логопеда и воспитателя.

Функции логопеда:

- Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.
- Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.

- Коррекция звукопроизношения.
- Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
- Устранение недостатков слоговой структуры слова.
- Формирование послогового чтения.
- Отработка новых лексико-грамматических категорий.
- Обучение связной речи.
- Предупреждение нарушений письма и чтения.
- Развитие психических функций.

Функции воспитателя:

- Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.
- Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.
- Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.
- Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).
- Закрепление навыков чтения.
- Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию логопеда.
- Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

Перед началом коррекционно-логопедических занятий логопед проводит диагностическое **обследование** детей: оно длится в течение месяца (сентябрь). Логопед вместе с воспитателем осуществляет целенаправленное наблюдение за детьми в группе и на занятиях, выявляет структуру речевого нарушения, особенности поведения, личностные характеристики детей.

Основная задача этого периода - создание дружного детского коллектива в логопедической группе. Формирование детского коллектива начинается с объяснения детям правил и требований поведения в речевой группе, обучения спокойным совместным играм, создания атмосферы доброжелательности и внимания к каждому ребенку.

На начальном этапе логопед также выявляет особенности поведения детей, специфические проявления их характера, тактично корригируя отмеченные отклонения во время проведения соответствующих игр, бесед, выполнения режимных моментов. Если не создать спокойной обстановки в группе, не научить детей вместе играть, правильно общаться друг с другом, не

проводить коррекцию личностных и поведенческих отклонений, то переход непосредственно к речевой работе будет невозможен.

Заканчивая этап обследования, логопед оформляет соответствующую **документацию**:

- речевая карта на каждого ребенка;
- тетрадь для связи работы логопеда и воспитателей;
- рабочая тетрадь логопеда для ежедневных и еженедельных планов занятий;
- тетрадь записи домашних заданий для каждого ребенка;
- тетрадь-дневник на каждого ребенка, где логопед отмечает поведение детей в различных игровых и неигровых ситуациях; составляет план работы на год.

Совместно с воспитателем логопед оформляет **родительский уголок**, готовит и проводит педагогический совет и родительские собрания.

После обследования проводится организационное **родительское собрание**, на котором дается логопедическая и психолого-педагогическая характеристика детей, объясняются необходимость комплексного лечебно-оздоровительного и педагогического воздействия на них, объясняется содержание и этапность коррекционно-развивающей логопедической работы.

Основные требования к организации в ДОО логопедических занятий с детьми, имеющих речевые нарушения:

- 1) занятия отражают основные задачи коррекционно-педагогического воздействия на речь и личность ребенка;
- 2) занятия проводятся по схеме: последовательно, поэтапно; с учетом основных дидактических принципов, индивидуальных особенностей; с опорой на сознательность и активность детей; с использованием дидактических пособий, наглядных и технических средств обучения;
- 3) занятия согласовываются с требованиями образовательной программы;
- 4) на занятиях происходит тренировка правильной речи;
- 5) занятия поддерживают у ребенка хорошее настроение, бодрость, уверенность в своих силах;
- 6) на занятиях с такими детьми постоянно присутствуют образцы правильной речи самого логопеда, успешно занимающихся детей; магнитофонные записи и пластинки с выступлениями мастеров художественного слова; демонстрационные аудио-выступления детей, ранее окончивших успешно курс логопедических занятий и др.;
- 7) занятия проводятся на фоне доброжелательного отношения окружающих к ребенку с речевыми нарушениями и правильного его воспитания.

Логопед проводит коррекционно-логопедические занятия ежедневно в утренние часы. Эти занятия могут быть фронтальными (максимум 12 детей) и подгрупповыми (2-4 ребенка детей). Кроме того, в ДОО проводятся индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения (например, автоматизация звуков по индивидуальной тетради ребенка) и закреплению полученных навыков свободной от заикания речи.

Воспитатель проводит ежедневные занятия со всеми детьми группы. На фронтальных занятиях, предусмотренных образовательной программой, у детей закрепляются навыки пользования самостоятельной речью.

Логопед и воспитатель, каждый на своих занятиях, решают следующие коррекционно-логопедические задачи:

- 1) воспитание усидчивости, внимания, подражательности;
- 2) обучение детей выполнению правил игры (формирование механизмов произвольной регуляции);
- 3) формирование плавности, длительности выдоха; мягкой голосоподачи; ощущения расслабления мышц конечностей, шеи, туловища, лица;
- 4) обучение детей элементам логопедической ритмики;
- 5) коррекция нарушений звукопроизношения; развитие лексико-грамматической стороны речи, фонематических процессов.

На коррекционно-логопедических занятиях используются дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций, подвижные игры с правилами. Решая коррекционные задачи, логопед также выявляет особенности поведения детей; степень нарушения моторики, звукопроизношения и т.п.

На индивидуальном занятии воспитатель реализует программу, разработанную логопедом специально для каждого ребенка, которая обычно включает:

- 1) упражнения на развитие артикуляционного аппарата;
- 2) упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;
- 3) упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных логопедом звуков, и контроль за ними;
- 4) работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха;
- 5) лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Опираясь на данную схему индивидуальной работы, воспитатель выстраивает свои занятия с учетом речевых проблем каждого ребенка группы. Так, зная, что у ребенка звук [С] находится на этапе автоматизации, воспитатель включает задания с данным звуком (пусть и минимально) во все общеобразовательные занятия. Например, ребенку предлагается на занятии по формированию элементарных математических представлений посчитать только посуду, в названии которой есть звук [С] - кастрюли, сковороды, сотейники. А другой ребенок посчитает чайники, чашки, ложки (если он проходит с логопедом «шипящие» звуки).

На занятии по приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты каждому ребенку предлагается разобрать слова с теми звуками, которые они в настоящее время исправляют у логопеда.

Воспитатель регулярно отслеживает динамику звукопроизношения у всех детей группы или у какого-то конкретного ребенка. Опираясь на результаты своих наблюдений, педагог предлагает ребенку только тот речевой материал, который ему под силу. Воспитателю становится легче подобрать стихотворения к празднику (в случае затруднений помогает логопед). Возникает меньше проблем в занятиях: воспитатель знает, каких ответов он

может ожидать от ребенка и не стремится требовать от последнего невозможных усилий. Тем самым у ребенка не провоцируется боязнь отвечать на занятиях; не происходит закрепление неправильного произношения тех звуков, которые ему еще не под силу.

Воспитатель при подборе речевого материала призван помнить о речевых проблемах каждого ребенка. Но у него не всегда есть возможность отследить те моменты, которые могут помешать в работе над правильным закреплением речевого материала. В массовой методической литературе не всегда напечатаны подходящие чистоговорки, скороговорки, стихотворения. Наглядный пример: чистоговорка «Суду - суду - суду - Лариса мыла посуду». Ее нельзя использовать для автоматизации звука [С], если у ребенка нет звуков [Л и Р]. Об этом воспитатель может и не знать, если ориентируется только на звук [С]. В этом случае воспитатель сам или с помощью логопеда ее переделывает («Суду - суду - суду - я буду мыть посуду» или «Суду - суду - суду - мама моет посуду»).

Логопед помогает воспитателю подбирать речевой материал, который соответствует норме звукопроизношения детей с речевыми нарушениями. Рекомендует воспитателю работать с готовыми печатными изданиями, советует использовать правильную с логопедической позиции методическую и детскую художественную литературу и речевой материал.

Немаловажная роль в коррекционно-логопедической работе отводится и речевому дыханию. Важнейшие условия правильной речи - это плавный и длительный выдох, четкая и ненапряженная артикуляция. В каждом упражнении внимание детей направляется на спокойный, ненапряженный выдох, на длительность и громкость произносимых звуков. Логопед и воспитатель следят затем, чтобы при вдохе поза ребенка была свободной, плечи опущены.

Воспитатель предлагает детям потренировать мелкую моторику рук в штриховании, задание на обведение фигур по контуру, вырезание. Тем самым обеспечивается не только отработка общих для всей группы задач по подготовке руки к письму, но и выполняется коррекционно-логопедическая работа по взаимодействию мелкой моторики и артикуляционного аппарата (особенно это важно для детей с дизартрическим компонентом).

Предлагаемые логопедом воспитателю лексико-грамматические задания направлены на повтор материала, пройденного ребенком на коррекционно-логопедических занятиях. Это дает возможность воспитателю лишней раз выявить проблемы ребенка и помочь в их преодолении. В свободное игровое время предложите ребенку поиграть не просто в дидактическую игру, а в игру, которая соответствует лексической логопедической теме (лото «Зоопарк», игра «Подбери пару» - антонимы).

Лексическая тема, которую обрабатывает на своих занятиях логопед, находит продолжение на занятиях воспитателя и при организации в группе разнообразной деятельности детей вне занятий. В начале учебного года логопед составляет перспективно-тематический план коррекционно-логопедической работы, который обязательно согласовывается с воспитателем. Лексические

темы подбираются и сочетаются таким образом, чтобы материал, усвоенный при изучении одних тем, обобщался и расширялся при изучении других. Например, темы «Фрукты и овощи», «Грибы и ягоды» находят свое отражение и продолжение в теме «Осень», а темы «Зимующие птицы» и «Дикие животные зимой» - в теме «Зима». Либо они согласуются таким образом, чтобы пройденный материал повторялся, закреплялся в следующей теме. Например, тема «Моя семья» закрепляется при изучении темы «Мой дом», а на занятиях по теме «Одежда» закрепляются знания по теме «Мебель». Подобным образом согласуются темы «Транспорт» и «Животные жарких стран», «Библиотека» и «Сказки» и др. (Пример представлен в таблице.)

К каждой лексической теме логопед подбирает речевой материал, определяет коррекционно-развивающие задачи и намечает возможные пути их реализации. Отработанные логопедом на фронтальных и индивидуальных занятиях речевые навыки закрепляются воспитателем не только во время занятий, но и во всех режимных моментах, поскольку воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, спальне, игровом уголке и др. Он работает с детьми весь день и имеет возможность многократно повторять наработанный логопедом речевой материал, повторять и закреплять с детьми новые слова, без чего нельзя ввести их в самостоятельную жизнь.

Совершенствование связного высказывания осуществляется в формировании полного ответа на фронтальных и индивидуальных занятиях, в процессе составления рассказов и описаний по лексической теме, в играх и упражнениях, играх-драматизациях, играх-инсценировках «Я сказочник», «Ты спроси, а я расскажу», «Я загадаю, а вы угадайте». Продолжительность индивидуального речевого занятия воспитателя с ребенком, имеющим нарушения в речевом развитии, 10-15 минут.

Все занятия воспитателя, дидактические игры, режимные моменты используются для упражнения детей в доступной самостоятельной речи. Основой для этой работы служат навыки, приобретенные детьми на коррекционно-логопедических занятиях. В течение дня воспитатель организует в группе такие режимные моменты, как умывание, одевание, прием пищи, и одновременно упражняет детей в кратких или развернутых ответах на вопросы (в зависимости от этапа коррекционно-логопедической работы и индивидуальных речевых возможностей ребенка). Утренние и вечерние прогулки укрепляют физическое состояние детей, обеспечивают полноценный сон.

Правильная организация детского коллектива, четкое проведение режимных моментов оказывают положительное воздействие на физическое и психическое состояние ребенка и, следовательно, на состояние его речи. Умение правильно подойти к каждому конкретному ребенку, учитывая его индивидуальные психологические особенности, педагогический такт, спокойный, доброжелательный тон - именно эти качества необходимы воспитателю при работе с детьми с речевыми нарушениями.

Роль других специалистов в коррекционно-образовательном процессе.

Что касается медиков и узких специалистов, то, помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении, у каждого из них существует четко очерченный круг влияния на коррекционно-логопедический процесс.

- **Медицинский персонал ДОУ:** участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

- **Инструктор по физической культуре:** работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

- **Музыкальный руководитель:** развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.

Семья - это то естественное пространство (речевое, воспитательное, развивающее), которое окружает малыша с момента его появления на свет и оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в силу приоритетной роли семьи в процессе воздействия на развитие ребенка логопед и воспитатели ДОУ стараются максимально привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений речевого развития ребенка.

В ходе проведения занятий все специалисты ДОУ стараются варьировать требования к устным ответам воспитанников, стимулируя тем самым формирование у них умения практически использовать разные модели высказывания - от простых до более сложных.

Функции специалистов ДОУ в организации коррекционно-развивающей работы.

Учитель-логопед

- Обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима.
- Обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи.
- Формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий.
- Гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз.
- Массаж и самомассаж языка, лица; физкультминутки, упражнения на релаксацию.

- Работа с воспитателями и родителями.

Воспитатель

- Обеспечение гибкого оздоровительного режима.
- Наблюдение за динамикой развития детей.
- Поддержка задач коррекционно-логопедической работы под руководством логопеда.

- Использование оздоровительных технологий.

- Работа с родителями.

Медицинская сестра

- Вакцинация, витаминизация, медикоментозная помощь.

- Физиотерапия.

- Лечебно-профилактические мероприятия.

- Закаливание.

Направления коррекционно-развивающей работы воспитателя

Успех коррекционно-воспитательной работы в логопедической группе определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всего учебно-воспитательного процесса, всей жизни и деятельности детей.

Единственный путь осуществления логопедизации - это тесное взаимодействие логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателем логогруппы:

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
6. Формирование связной речи.
7. Закрепление навыков чтения и письма.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя:

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.

2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

3. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадам детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;

- б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- г) повторение лексико-грамматических упражнений;
- д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

4. Фронтальные занятия по образовательной программе ДООУ (в соответствии с календарным планом логопедической работы).

Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в группе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и специальные коррекционно-логопедические задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.

5. Коррекционно-логопедическая работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Взаимодействие логопеда с родителями.

Многим детям при выпуске из ДООУ рекомендуется школа, где осуществляется логопедическая помощь. В детские поликлиники обращаются школьники с дисграфией, которые ранее посещали группы с ФФНР. Поэтому вопрос о повышении эффективности работы логопеда ДООУ является чрезвычайно актуальным и, один из резервов - это тесная связь между логопедом и родителями. Задача логопеда - помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием домашние задания с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Особенно, это важно для детей, посещающих коррекционно-логопедические занятия, так как родители таких детей помимо знаний педагогических, должны уметь использовать специальные знания, которые они могут применить дома при занятиях с со своим ребенком.

Работа с детьми, имеющими недоразвитие речи, включает в себя, коррекционно-логопедическое воздействие со стороны дошкольного образовательного учреждения и родителей.

В начале учебного года по результатам проведенной стартовой психолого-педагогической и логопедической диагностики с родителями детей, у которых были выявлены речевые нарушения, логопедом проводятся индивидуальные консультации, на которых в очень деликатной форме родителям разъясняется речевой диагноз ребенка; даются подробные рекомендации о том, к кому из специалистов необходимо обратиться дополнительно, о целесообразности приема в ряде случаев медикаментозных препаратов. Очень тактично, доходчиво родителям разъясняются, насколько важно привлечь к работе невропатолога, нейропсихолога и других специалистов, что в ряде случаев является крайне необходимым.

Преодоление речевого недоразвития ребенка является комплексной медико-психолого-педагогической проблемой. Знание родителями основ медикаментозного лечения фонетико-фонематического недоразвития речи несомненно способствует повышению эффективности логопедической работы в ДОУ.

В индивидуальных беседах с родителями учитель-логопед стремится не только раскрыть структуру дефекта, но и наметить пути наиболее быстрого его устранения. Доступным языком родителям рассказывается об особенностях речевого нарушения именно их ребенка, как нужно с ним заниматься и на что следует в первую очередь обращать внимание. Анализ совместно проведенных мероприятий с родителями на конец учебного года показывает, насколько важно учитывать условия жизни каждой семьи, ее состав и культурный уровень, количество детей, для того, чтобы советы учителя-логопеда не оказались для семьи трудновыполнимыми и у родителей не возникало чувство вины перед ребенком и собственной беспомощности.

Взаимодействие с семьей важно не только для педагогов, но, прежде всего, для родителей, чьи дети посещают дошкольное образовательное учреждение.

Основой работы учителя-логопеда с родителями является понятие о развивающихся взаимодействиях в детском саду и семье, где каждый из ее членов не только содействует развитию другого, но и находит условия для собственного личностного развития.

Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы.

Коллективные формы работы учителя-логопеда ДОУ с семьей.

1. Групповые родительские собрания проводятся 3 раза в год: в начале, середине и конце учебного года. Родительским собраниям в ДОУ уделяется особое внимание, ведется тщательная подготовка к их проведению, проводится анализ каждого собрания. Тема каждого собрания сообщается заранее, чтобы родители успели с ней ознакомиться и обсудить друг с другом.

Важная задача - включить родителей в ту или иную предложенную им работу. Логопед и воспитатель разъясняют родителям необходимость усиленной, ежедневной работы со своим ребенком по заданию педагогов. Только в таком случае возможны наилучшие результаты.

На первом собрании родителям обязательно разъясняется, что именно на взрослых членах семьи лежит ответственность за создание мотивации ребенка к речевым занятиям дома, принятие дополнительных мер при наличии сопутствующих основному дефекту нарушений (наблюдение и лечение у специалистов при повышенном давлении, ММД, массаж - при нарушениях мышечного тонуса и т.д.).

2. Консультации и семинары выстраиваются таким образом, чтобы они не были формальными, а, по возможности, привлекали родителей для решения конкретных насущных проблем, развивали дух плодотворного сотрудничества, так как современный родитель не хочет слушать долгих и назидательных

докладов. Консультации выстраиваются таким образом, чтобы они были предельно четкими, содержали необходимый родителям конкретный материал и проводились не для «галочки», а для пользы дела. Наиболее актуальными темами для консультаций, семинаров и бесед, которые интересуют родителей, являются следующие:

- «Артикуляционная гимнастика»;
- «Развитие мелкой моторики»;
- «Выполнение домашнего задания»;
- «Развитие внимания и мышления»;
- «Речевые игры дома»;
- «Как следить за автоматизацией звука в домашних условиях»;
- «Как учить звуко-буквенному анализу».

К некоторым консультациям готовится специальное оборудование, организовывается выставка дидактических пособий. Например, к теме «Развитие мелкой моторики»: бусы, пуговицы, сапожок со шнуровкой, мозаика, конструкторы, заводные игрушки, пластилин, ножницы, иголки, нитки, контуры для вышивания на бумаге, одежда для кукол, кубики. В ходе этой консультации убеждает родителей в важности и необходимости развития у ребенка мелкой моторики рук. Учитель-логопед рассказывает родителям о разных видах работы с детьми: от пальчиковых игр до специальных сложных заданий на развития ручной умелости. А вот узнать, как родители распорядятся этой информацией, позволяют материалы выставки «Как умелые ручки язычку помогали». На выставке демонстрируются только те экспонаты, которые были сделаны в течение года совместно детьми и родителями дома.

II. Наглядная форма работы учителя-логопеда ДООУ с семьей - библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционно-логопедическом процессе. Родители имеют возможность воспользоваться подобранным учителем-логопедом практическим материалом. В основном, это материал, объединенный одной лексической темой, которая включает в себя лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти. В библиотеке учителя-логопеда есть все пособия, используемые на фронтальных занятиях в ДООУ. Родители могут взять на время домой все необходимые пособия, чтобы использовать их на индивидуальных занятиях с детьми дома. Библиотека периодически пополняется новыми оригинальными пособиями, подбором практического материала на определенную тему, изготовлением дидактических пособий своими руками.

III. Индивидуальные формы работы учителя-логопеда ДООУ с семьей

Проводимая индивидуальная работа с родителями позволяет учителю-логопеду установить более тесный контакт с родителями.

1. Учителем-логопедом МБДОУ разработана оригинальная форма **речевой карты**, которая включает особый раздел - анкету. Анкетирование предлагает родителям жестко фиксированный порядок, содержание и форму вопросов, явное указание способов ответа. При помощи анкетирования легко устанавливается состав семьи, особенности семейного воспитания, положительный опыт родителей, их трудности, ошибки. Отвечая на вопросы

анкеты, родители начинают задумываться о проблемах воспитания своего ребенка. Важным для учителя-логопеда является выявление потребностей родителей в коррекционно-педагогических знаниях; выяснение проблем, которые их волнуют – с тем, чтобы использовать полученную информацию при дальнейшем планировании работы по взаимодействию с семьей.

2. Особенности семейного воспитания, потребности родителей в знаниях выясняются на проводимых учителем-логопедом в течение всего учебного года беседах, важнейшим признаком которых является двусторонняя активность. После каждого диагностического занятия родители приглашаются на индивидуальные беседы для ознакомления с результатами. Родные узнают о пробелах в развитии ребенка; получают советы, необходимые практические рекомендации.

3. Очень эффективными являются индивидуальные практикумы по обучению родителей совместным формам деятельности, которые носят коррекционно-логопедическую направленность (это различные виды продуктивной деятельности, артикуляционная гимнастика, развитие связной речи, формирование звукопроизношения). Для проведения таких практикумов логопедом заранее готовятся «опорные» карточки, схемы, таблицы. Это облегчает понимание предлагаемого материала родителями.

4. Важной формой взаимодействия учителя-логопеда с родителями является тетрадь домашних заданий. Она заполняется 2-3 раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично. В зависимости от специфики нарушения речи каждого конкретного ребенка задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков, на развитие внимания и памяти.

Взаимодействие детского сада и семьи - необходимое условие полноценного речевого развития дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где логопед и родители действуют согласованно. На сегодняшний день совместная работа с семьей должна носить творческий характер через дифференцированный подход к семье и детям.

Коррекционно-развивающая программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);

- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Для успешной реализации рабочей программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета и групп необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова.

Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- родители и педагоги детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем-логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речью лексическим темам в соответствии с программой ДОУ.

Индивидуальная образовательная деятельность логопеда направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

В коррекционно-развивающей программе учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

Фронтальная (подгрупповая) работа предусматривает усвоение (автоматизацию) произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность образовательной деятельности, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения. В подгрупповой образовательной деятельности организуются совместные игры, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи. На подгрупповую работу выносятся только легко и правильно произносимые звуки. В качестве таковых используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на чёткие слуховые и кинестетические ощущения.

Определилась следующая последовательность в изучении звуков:

Гласные: У, А, И, Э, О, Ы.

Согласные: П, П', Т, К, К', М, М', Л, Х Х', j, С, С', З, З', Б, Б', Г, Г', Т', Д', Т, Д, Ш, Л, Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем).

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

Развитие фонематического слуха проводится по следующему плану:

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).
2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: "Какой первый звук в слове? Какой последний в слове?")
3. Выделение ударной гласной из слова.
4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

В подгрупповой работе по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

В блоке № 2 представлена подгрупповая образовательная деятельность (2 – ой год), проводимые в подготовительной к школе группе детей по подготовке к анализу и синтезу звукового состава слова, которые обязательно проводятся на звуках, правильно произносимых всеми детьми.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формирование функций звукового анализа проводится по следующему плану:

1. Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько звуков в слове? Какой первый, второй, третий?);
2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;
3. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;
4. Фонематический анализ слова.

В работе по формированию фонематического анализа осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

- 1) Сначала анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога, (ум, ус, му, на, мак, дом, сын, кот, сук).
- 2) Затем – слова, состоящие из одного слога (мак, бак, сук ит.д.)
- 3) слова, состоящие из двух простых открытых слогов (рама, лапа, луна, козы).

4) слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (диван, сахар, пупок, топор, повар и т.д.).

5) слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман).

6) односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, грач, шкаф, врач, крот ит. д.)

7) односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, тигр).

8) двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слива).

9) двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (клумба, крынка, плотник и т.д.)

10) трехсложные слова (ромашка, кастрюля, мандарин).

Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится вначале:

1. С использованием вспомогательных приёмов: хлопки, отстукивание;
2. Затем на основе собственного произношения;
3. На основе слухопроизносительных представлений.

Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

К моменту поступления в школу дети, прошедшие курс специального обучения, подготавливаются к усвоению программы общеобразовательной школы. Они умеют различать и дифференцировать на слух и в произношении все фонемы родного языка, осознанно контролировать звучание собственной и чужой речи, последовательно выделять звуки из состава слова, самостоятельно определять звуковые его элементы. Дети учатся распределять внимание между различными звуковыми элементами, удерживать в памяти порядок звуков и их позицию в слове, что является решающим фактором в предупреждении нарушений письма и чтения.

Организация предметной среды речевого развития детей

Лингвистический материал для речевой зоны

1. Зеркала.
2. Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам.
3. Наглядно-иллюстративный материал по фонетическим группам.
4. Сюжетные картинки для работы над фразой.
5. Игрушки для совершенствования диафрагмально-речевого дыхания.
6. Пособия для развития зрительной памяти.
7. Пособия для развития фонематического слуха.

Единый логопедический режим в ДОУ и требования к нему

1. Культура речи окружения ребенка: речь окружающих должна быть правильной, доступной; нельзя торопить ребенка с ответом; необходимо постоянно одобрять ребенка, поощрять правильную речь.

Благожелательное отношение взрослых к детям, страдающим разнообразными нарушениями речи. Создание в ДОУ благоприятной внешней среды, спокойный эмоциональный фон, уважение, доверительное отношение.

2. Постоянная стимуляция ребенка к речевому общению. Все работники ДОУ и родители имеют обязанность - постоянно требовать от детей соблюдения речевого дыхания и правильного произношения.

3.

а) Воспитатели детей, посещающих логопедические занятия должны знать схему нормального развития речи ребенка и оформить памятку для родителей;

б) Воспитатели детей, посещающих логопедические занятия должны иметь речевой профиль детей - логопатов, знать их логопедическое заключение и состояние речевого развития.

4.

а) Воспитатели ДОУ должны вести систематическую работу по воспитанию звуковой культуры речи и развитию всех других сторон речи.

б) Воспитатели детей, посещающих логопедические занятия должны вести с нуждающимся в этом ребенком логопедическую работу перед зеркалом, выполнять задания логопеда по индивидуальным тетрадям и альбомам, вести тетради для занятий.

5.

а) Родители должны уделять серьезное внимание речи ребенка, стимулировать правильную речь ребенка, постоянно разговаривать с ним, просто рассказывать педагогам о событиях в жизни ребенка в саду и семье.

б) Родители детей с нарушениями речи должны систематически выполнять задания логопеда по закреплению поставленных звуков словаря по темам, закреплению навыков грамматического строя речи, связной речи. Оформлять тетради красочно, аккуратно. Следить за правильным произношением ребенка.

Для создания предметной среды речевого развития в кабинете используются:

- Наборы предметных и сюжетных картинок по лексическим темам.
- Детская познавательная и художественная литература.
- Тематические папки.
- Дидактические игры по лексическим темам.
- Дидактические игры по развитию грамматического строя, звукопроизношения, фонематического восприятия.
- Серии сюжетных картинок, планы описательных рассказов.
- Дидактические игры по развитию психологической базы речи.

Картотеки:

- Речевой материал на автоматизацию и дифференциацию звуков (в словах, предложениях, стихах, рассказах).
- Задания по лексическим темам.
- Пальчиковые игры.
- Загадки.
- Речевой материал по формированию слоговой структуры слова.
- Задания на узнавание образа букв.
- Игры и задания по обучению грамоте.
- Тексты для пересказа.
- Задания на развитие мелкой моторики и закрепление звуков, образа букв.
- Упражнения с использованием наглядного материала, игрушек.
- Тематические папки:

Растительный мир (овощи, фрукты, деревья, кустарники, грибы, ягоды, цветы).

Животный мир (домашние животные, дикие животные, животные жарких стран, животные Севера, домашние птицы, перелётные птицы, зимующие птицы, насекомые, рыбы).

Предметный мир (игрушки, посуда, мебель, город, улица, дом, квартира, инструменты, бытовые приборы, школьные принадлежности).

Социальный мир (профессии, одежда, обувь, головные уборы, продукты питания, транспорт, человек).

Времена года (зима, весна, осень, лето).

Противоположности (многозначность существительных и глаголов).

Работа над предлогами.

- Дидактический материал для автоматизации звуков:
 - Свистящих: с, съ, з, зь, ц Коноваленко
 - Шипящих: ш, ж, щ, ч Коноваленко
 - Сонорных: л, ль, р, рь Коноваленко
 - Подгрупповые занятия по развитию звукового анализа и подготовке к обучению грамоте.
- Дидактический материал для развития связной речи:
 - игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия;

- различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.

Предлагаемая программа предназначена для обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и общим недоразвитием речи у старших дошкольников с нормальным слухом и сохранным интеллектом и рассчитана на один - два года обучения.

Рабочая программа по коррекции ФФНР у дошкольников имеет **познавательную -речевую коррекционную направленность.**

Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются принципы, разработанные в логопедии и дефектологии (Л.С. Выготский, Р.Е. Левина и др.):

1. Принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений.

2. Принцип развития и опоры на онтогенез (учёт закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития. Это учитывается при планировании коррекционной работы.

3. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи.

4. Принцип связи речи с другими сторонами психического развития.

Очень важно, чтобы процесс нормализации речи детей осуществлялся с учётом общедидактических и специальных принципов:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.

2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.

4. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

5. Комплексность воздействия на ребенка.

6. Воздействие на все стороны речи.

7. Опора на сохраненные звенья.

8. Учет закономерностей онтогенеза.

9. Учет ведущей деятельности.

10. Учет индивидуальных особенностей ребенка.

11. Воздействие на микросоциальное окружение.

Рабочая программа разработана с учётом потребностей и возможностей воспитанников ДООУ на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования – «Детство». В рабочей программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи детей старшего дошкольного возраста с ФФНР. Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

**ОБЪЁМ УЧЕБНОЙ НАГРУЗКИ ФРОНТАЛЬНЫХ
ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С
ОНР И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ФФНР**

Согласно Санпин №2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года

Занятия	Неделя	Год
ФЛЗ в старшей группе	3/60	90 занятий
Подгрупповые занятия в старшей группе	2/40	60 занятий
ФЛЗ в подготовительной группе	3/90	90 занятий
Подгрупповые занятия в старшей группе	2/40	60 занятий

**Содержание рабочей программы. Тематическое планирование
(ФФНР,ОНР первый год обучения)**

Месяц	№	Неделя	Название раздела	темы	Лексическая тема	Количество занятий
сентябрь	III	1.	Развитие слухового восприятия		Детский сад. Игрушки.	1
	IV	2.	Развитие слухового восприятия		Части тела. Умывальные принадлежности.	1
октябрь	I	3.	Развитие слухового восприятия		Овощи. Фрукты.	1
	II	4.	Гласные звуки	У	Сад, огород. Ягоды.	1
	III	5.	Гласные звуки	А	Золотая осень.	1
	IV	6.	Гласные звуки	А-У	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	1
ноябрь	I	7.	Гласные звуки		Наш город. Дом (квартира) и его части.	1
	II	8.	Гласные звуки	И	Мебель.	1
	III	9.	Смычно - проходные согласные	Н	Перелётные птицы.	1
	IV	10.	Смычно - проходные согласные	М	Поздняя осень. Изменения в природе.	1
декабрь	I	11.	Смычно - проходные согласные		Домашние птицы.	1
	II	12.	Взрывные глухие согласные	П	Зимующие птицы.	1
	III	13.	Взрывные глухие согласные	Т	Хвойные деревья.	1
	IV	14.	Взрывные глухие согласные	К	Новый год.	1
январь	II	15.	Взрывные глухие согласные	К-Т	Зимняя одежда, обувь, головные уборы.	1
	III	16.	Взрывные глухие согласные	П-Т	Домашние животные.	1
	IV	17.	Взрывные глухие согласные	П-Т-К	Дикие животные наших лесов. Как зимуют.	1
февраль	I	18.	Глухие согласные звуки	Х	Наша пища. Труд повара. Посуда.	1

	II	19.	Глухие согласные звуки	К-Х	Транспорт.	1
	III	20.	Гласные звуки	О	День защитника Отечества.	1
	IV	21.	Глухие мягкие согласные	Х'	Зима (обобщение).	1
март	I	22.	Глухие мягкие согласные	П'	Начало весны.	1
	II	23.	Глухие мягкие согласные	Т'	8 марта. Женские профессии.	1
	III	24.	Глухие мягкие согласные	К'	Семья.	1
	IV	25.	Гласные звуки	Ы	Наша страна.	1
апрель	I	26.	Гласные звуки	Ы-И	Почта.	1
	II	27.	Смычно-проходные согласные звуки	Л'	Перелётные птицы.	1
	III	28.	Фрикативные согласные звуки	Л'-Й	Рыбы.	1
	IV	29.	Фрикативные согласные звуки	В	Комнатные растения.	1
май	I	30.	Фрикативные согласные звуки		Весна. Изменения в природе. Труд людей.	1
	II	31.	Фрикативные согласные звуки	Ф	День Победы.	1
	III	32.	Фрикативные согласные звуки	Ф'	Растения луга и сада.	1
	IV	33.	Фрикативные согласные звуки		Насекомые.	1

Всего: 33 занятия.

*Лексические темы могут меняться с учётом годового календарного плана МБДОУ и в соответствии с тематическим планированием МБДОУ.

Тематическое планирование (ФФНР,ОНР второй год обучения)

Месяц	№	Неделя	Название раздела	темы	Лексическая тема	Количество занятий
сентябрь	III	1.	Гласные звуки.	У А А,У	Овощи-фрукты. Хлеб.	1
	IV	2.	Гласные звуки. Взрывные глухие согласные	И П-П'	Семья. Дом.	1
октябрь	I	3.	Взрывные глухие согласные	Т П-Т	Детские игрушки.	1
	II	4.	Взрывные глухие согласные. Гласные звуки.	К-К' П-Т-К О	Ранняя осень.	1
	III	5.	Фрикативные согласные звуки. Смычно-проходные. Смычно-взрывные.	Й-Л' Х-Х' К-Х	Ранняя осень. Деревья. Грибы.	1
	IV	6.	Гласные звуки. Смычно - проходные согласные	Ы Ы-И М	Животные домашние и дикие.	1
ноябрь	I	7.	Фрикативные глухие согласные звуки	С С'	Осень. Перелётные птицы. (экскурсия в парк)	1
	II	8.	Фрикативные глухие согласные. Смычно - проходные согласные звуки.	С-С' Н	Осень в картинах русских художников.	1
	III	9.	Фрикативные звонкие согласные	З З-З' С-З	Транспорт.	1
	IV	10.	Взрывные звонкие согласные звуки	Б Б-Б' П-Б	Поздняя осень предзимье.	1
декабрь	I	11.	Фрикативные звонкие согласные. Смычно-взрывные согласные.	В Д Т-Д	Зима, изменения в природе (экскурсия)	1
	II	12.	Смычно-взрывные согласные звуки.	Т'-Д' Г	Зима, зимующие птицы. (экскурсия)	1
	III	13.	Смычно-взрывные согласные звуки.	Г-Г' К-Г	Бумага: изготовление, виды, применение.	1
	IV	14.	Гласные звуки	Э Е Ё	Посуда: виды, материал.	1

январь	II	15.	Смычно-проходные согласные звуки	Л Л-Л'	Дикие животные и птицы.	1
	III	16.	Фрикативные глухие согласные звуки	Ш	Комнатные растения.	1
	IV	17.	Фрикативные глухие согласные. Гласные звуки.	Ш-С Я	Одежда, обувь, головные уборы. Знакомство с тканью.	1
февраль	I	18.	Вибранты	Р Р'	Зимующие птицы.	1
	II	19.	Фрикативные звонкие согласные звуки	Р-Р' Р-Л	Домашние и дикие животные (повторение)	1
	III	20.	Фрикативные звонкие согласные звуки	Р-Л- Р'-Л' Ж	Животные наших лесов. Домашние животные (повторение)	1
	IV	21.	Фрикативные согласные звуки	Ж-З Ж-Ш	Хищные травоядные животные	1
март	I	22.	Аффрикаты	Ц С-Ц	Ранняя весна. Первоцветы.	1
	II	23.	Аффрикаты	Ч	8 марта. Семья.	1
	III	24.	Гласные звуки. Глухие согласные.	Ю Ч-Т'	Перелётные птицы.	1
	IV	25.	Глухие согласные. Фрикативные согласные.	Ч-С' Ф-В	Весна. Явления природы.	1
апрель	I	26.	Фрикативный согласный звук	Щ	Строительство.	1
	II	27.	Фрикативные согласные звуки.	Щ-С' Й	Рыбы.	1
	III	28.	Глухие согласные звуки.	Щ-Ч Щ-Т'	Лес. Парк. Сад.	1
	IV	29.	Глухие согласные звуки.	Щ-Ч- С'-Т'	Птицы.	1
май	I	30.	Шипящие и свистящие звуки.		Птицы. Насекомые.	1
	II	31.	Мягкие и твердые согласные.		Транспорт. Физкультура. Спорт.	1
	III	32.	Гласные звуки.		Книги.	1
	IV	33.	Глухие звонкие согласные.		Времена года.	1

Всего: 33 занятия.

*Лексические темы могут меняться с учётом годового календарного плана МБДОУ и в соответствии с тематическим планированием МБДОУ.

План-программа коррекционно-развивающей работы

Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие словаря

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечении перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

2. Расширение объёма правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений в соответствии с лексическими темами.

3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых, обобщающих понятий.

4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (наливать, выливать, поливать; одевать - одеваться, обувать - обуваться).

5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной).

6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (большой - маленький, высокий - низкий, старый - новый).

7. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за) и активизация их в речи.

8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (мой, твой, наш, ваш, его, ее) указательными наречиями (тут, здесь, там), количественными и порядковыми числительными (один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый).

9. Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (куртка - куртки, дерево - деревья, пень - пни, ведро - ведра), глаголов настоящего времени (убирает - убирают), глаголов прошедшего времени (собирал - собирала - собирали).

2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче)

3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кофточка, носочек, деревце, свитерок).

4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (насыпать, высыпать, посыпать).

5.Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный).

6.Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (пальто, кофе, какао).

7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей).

8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении.

9.Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты).

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.

2. Закрепление навыка мягкого голосообразования.

3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Уточнение произношения гласных звуков согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними.

2. Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции всех звуковых групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.

3. Формирование правильных укладов свистящих звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

2. Обеспечение усвоения слоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (бидон), двумя закрытыми слогами (кафтан), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (рябина, желуди) и использования их в речи.

3. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. Формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, твердый согласный звук.

2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о букве и о том чем буква отличается от звука.

2. Ознакомление с буквами У, А, И, Н, М.

3. Составление букв из палочек, мозаики, лепки из теста, пластилина.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать до конца.

3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по образцу, алгоритму.

Второй период (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбрать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

3. Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений

4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотношенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать), возвратных и невозвратных глаголов (чистить - чиститься).

6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (дедушкина, мамина папин) и прилагательными с ласкательными суффиксами (красненький, мягонький).

7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов антонимов (хороший - плохой, тяжелый - легкий).

8. Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за, с, со, из) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (на - с, в - из, над - под) в речи.

9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

10. Совершенствование умения оперировать понятием слово.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (стол - столы, белка - белки), глаголов настоящего времени (строит - строят, учит - учат, управляет - управляют), глаголов прошедшего времени (красил - красила - красили) Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами (вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне).

2. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (диванчик, кроватка), суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят (котенок - котята, медвежонок - медвежата), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (новенький, легонький), глаголов с различными приставками (пришивать, вышивать, зашивать, нашивать).

3. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (деревянный, кожаный) и притяжательных (кошачий, медвежий) прилагательных.

4. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро, пианино, какао).

5. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов).

6. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч).

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.

4. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

5. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
3. Формирование правильных укладов звуков шипящих, йотированных звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад)
2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком, формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов;
3. Сформировать представление о слогаобразующей роли гласных звуков.
4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [х],[к] [г][х'] [к']-[г'], -[х]-[х'], [х]-[к'], [с]-[с'], [з]-[з'] [с]-[з], [с']-[з'] в ряду звуков, слогов, слов.
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, фи, ухо, кот, кит).

Обучение элементам грамоте

1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.
2. Ознакомление с буквами П, Т, К, Х, О, Ы.
3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами.
6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

Развитие связной речи и речевого общения

1. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать до конца.
2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.
3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

Третий период (март, апрель, май)

Развитие словаря

1. Расширение понимания значения слова. Его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.
3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов.
4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем.
5. Закрепление навыка употребления относительных и притяжательных прилагательных.
6. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать), возвратных и невозвратных глаголов (чистить - чиститься).
7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов - антонимов.
8. Формирование представления о многозначности слов на основе словосочетаний и речевых конструкций.
9. Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (по луже, над лужей, в луже, по лужам).
2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам, родам имена прилагательные (звонкий, звонкая, звонкое, звонкие).
3. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами. -ов, -ев, -ан, ян.(луговой, серебряный, ржаной).
4. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (копать - перекопать, вскопать, закопать выкопать).
5. Совершенствование навыка употребления простых предлогов отработка словосочетаний с ними.
6. Составление простых распространенных предложений из 6-7 слов (Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки).

7. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

8. Обучение составлению сложносочиненных предложений (Налетела туча, и пошел сильный дождь).

9. Обучение составлению предложений с противительным союзом А (Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной).

10. Обучение составлению сложноподчиненных предложений (Мы не пошли гулять, потому что шел дождь).

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихов.

2. Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.

4. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

5. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со

стечением согласных (сосулька, кактусы)

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук согласный звук,

звонкий согласный звук, глухой согласный звук мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные.

3. Ознакомление с гласным звуком «э» и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов;
4. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.
5. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: «с»-«ш», «з»-«ж», «с»-«ш»-«з»-«ж».
6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (кит, мак, миф, усы сом).

Обучение грамоте

1. Ознакомление с буквами Ц, Ч, Ю, Щ, Й.
2. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, с недостающими элементами; находке знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
5. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи.
2. Стимуляция собственных высказываний детей – вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.
3. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания,
4. Загадки о описания о предметах, объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картин по сюжетной картине. Формировать умение отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь отдельных частей.
5. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

Формирование навыков звукового анализа

Краткое содержание:

- Знакомство с буквами. Понятие «буква», «слог», «слово», «предложение».
- Знакомство с протяженностью слов.
- Гласные буквы А, О, У, И, Ы, Э, Е, Я, Ё, Ю.
- Согласные буквы П, Т, К, М, Л, Х, С, З, Ъ, Г, Д, Г, Ш, Ж, Р, Ч, Ц, Щ, Ъ, Ь, Н, Ф, Й.
- Дифференциация понятий «звук-слог - слово-предложение», «гласные- согласные буквы».
- Определение количества букв и звуков в словах.
- Выделение последовательно каждого звука в словах.
- Называние первого и последнего ударного гласного звука.
- Определение первого и последнего согласного звука в словах.
- Называние слов, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце.
- Подбор слов, состоящих из 3-4-5 звуков.
- Называние слов с 1 слогом, с 2,3,4 слогами.
- Определение количества гласных и согласных в названных словах.
- Сравнение слов по звуковому составу.
- Умение отбирать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку.
- Умение преобразовывать слова: переставляет, заменять, добавлять звуки или слоги так, чтобы получилось новое слово.
- Проявление интереса при открытии новых знаний о звуках и буквах.

Выше перечисленные умения и навыки способствуют формированию интегративных качеств воспитанников.

К 5 - 6 годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка.

Планируемые результаты. Освоение программы.

- Промежуточные результаты освоения Программы формулируются через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период.

Представление об устной и письменной речи.

Представление о предложении, слове, слоге и букве.

Знание о протяжённости слов. Знание букв.

- Умение дифференцировать понятия «звук-слог», «слово-предложение», «гласные- согласные буквы».

Умение определять количество звуков и букв в словах.

Умение выделять последовательно каждый звук в словах.

Умение называть первый и последний ударный гласный звук.

Умение определять первый и последний согласный звук в словах.

Умение называть слова, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце.

Умение подбирать слова, состоящие из 3-4-5 звуков.

Умение называть слова с 1 слогом, с 2,3,4 слогами.

Умение определять количество гласных и согласных в названных словах.

Умение сравнивать слова по звуковому составу.

Умение отбирать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку.

Умение преобразовывать слова: переставляет, заменяет, добавляет звуки или слоги так, чтобы получилось новое слово.

Умение анализировать звуковой ряд из 2-3 звуков с помощью специальных символов.

▪ Желание узнавать новые буквы, играть с буквами.

Желание правильно писать буквы.

Желание читать слоги, слова, предложения. Переживание радости при открытии новых знаний о звуках и буквах.

Ощущение эмоционального комфорта при общении со сверстниками и педагогами во время совместной деятельности.

Выше перечисленные умения и навыки способствуют формированию интегративных качеств воспитанников. К 6-7 годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративные качества.

Динамика формирования интегративных качеств.

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и

конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5.Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

6.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

Ребёнок обладает умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предметах, по сюжетным картинкам, набором картин с фабульным развитием действия. Упогребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет последовательность слов в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

В итоге коррекционно-логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи (III уровень) дети старшей группы должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги - употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- в дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Календарно-тематическое планирование (ФФНР, ОНР первый год)

мес.	Тема занятия	Лексико-грамматические игры и упражнения	Связная речь	Оборудование
Сентябрь	Складывание для Гномадомика и ели изгеометрических фигур.	"Построим дом для Гнома", "Телефон", "Найди и запомни подобные предметы"	Развитие понимания речи	Предметная картинка ГНОМ . Геометрические фигуры (прямоугольники, квадраты, треугольники) трех размеров красного, синего, желтого и зеленого цвета (демонстрационные и раздаточные)
	Понятия предмет и действие.	"Найди и назови предметы", "Телефон", "Дружные слова".	Составление простых нераспространенных предложений по простым сюжетным 1-фигурным картинкам по образцу. Постановка вопросов к 1-фигурным картинкам по образцу.	Умывальные принадлежности: полотенце, зубная щетка, мыльница и т.д. Сюжетные 1-фигурные картинки : Мальчик умывается. Девочка умывается. Девочка вытирается. Мальчик вытирается. Лебедь плавает. Лодка плавает. Утка стоит. Автомобиль стоит.
Октябрь	Одушевленные и неодушевленные существительные.	" Живые-неживые ", " Что это и кто это? ", " Бегите ко мне ".	Постановка вопросов к простым сюжетным картинкам с одушевленными и неодушевленными предметами.	Предметные картинки: Гном, девочка, мальчик, заяц, пингвин, дельфин, стол, стул, кровать, диван, кресло Т.Б. Филичева. "Дид. материал...". Сюжетные картинки: Самолет летит. Утка летит. Дождь идет. Девочка идет. Девочка стоит. Стакан стоит на столе. около стола. Кошка лежит. Мяч лежит под диваном, на диване. Фрагменты картинок: дельфин, пингвин, заяц, утка, стол, стул, кровать, самолет.
	Существительные с уменьшительно-ласкательным значением.	" 4-ый лишний ", " Две рейки ", " Исправим ошибки Гнома "	Составление и проговаривание словосочетаний количественных числительных один, одна сущ.	Демонстрационная карточка с цифрой 1 . Предметные картинки: Гном, овощи и фрукты
	Именительный падеж множественного числа существительных.	" Назови предметы ", " Раз-два-три ", " Эхо ".	Договаривание предложений.	Демонстрационные игрушки: кубики, утята, котята, петухи, попугаи (счетный материал). Предметные картинки: серия " Один- много " из пособия Т.Б. Филичевой " Дидактический материал... "

Октябрь	Ш лицо единственного и множественного числа глаголов настоящего времени.	"Парные картинки", "Эхо" или игра в мяч.	Составление простых нераспространенных предложений по простым сюжетным картинкам. Работа с деформированным текстом по простой пейзажно-сюжетной картине "Осень".	Пейзажно-сюжетная картина "Осень". Сюжетные картинки (парные) на глаголы 3-го л. ед. и мн.ч. настоящего времени: 1) из пособия Т.Б. Филичевой: Мальчик наливает воду в лейку — наливают. Девочка поет — поют. Мальчик покупает лимоны — покупают. Девочка пьет сок — пьют. Мальчик заливает каток — заливают. 2) Самолет летит. — Самолеты летят. Лебедь плавает. — Лебеди плавают. Пингвин стоит. — Пингвины стоят. Дельфин плавает. — Дельфины плавают.
	Существительные с уменьшительно-ласкательным значением.	"Катя и Катенька", "Большой-маленький", "Назови ласково", "Подарим игрушки Кате и Катеньке".	Договаривание предложений.	2 куклы (большая и маленькая). Текст русской народной песенки "Петушок". Предметные картинки: 1) серия "Большой — маленький" из пособия Т.Б. Филичевой "Дид. материал..."; 2) игрушки большие — маленькие .
Ноябрь	Притяжательные местоимения мой, моя.	"Чудесный сундучок", "Телефон". Счет 1-5 — моя тапка, моя туфля. "Бегите ко мне", "4-ый лишний".	Проговаривание предложений в игре "4-ый лишний" по образцу.	Демонстрационные предметы: сундучок с предметами детской одежды и 2 "лишними" предметами (тапка и шапка). Предметные картинки: одежда, обувь, головные уборы (пособие Т.Б. Филичевой "Дидактический материал...")
Ноябрь	Глаголы прошедшего времени единственного числа.	"Сейчас или раньше", "Скажем про Таню и Ваню", "Эхо", "Исправим ошибки Гнома".	Преобразование предложений по сюжетным картинкам. Составление предложений по 2 опорным предметным картинкам. Постановка вопросов к сюжетным картинкам.	Парные сюжетные картинки на глаголы настоящего и прошедшего времени (сов. и несов. вида) из пособия Т.Б. Филичевой "Дидактический материал..." Сюжетные картинки из занятия 2, 3. Предметные картинки: Гном, мальчик, девочка . Полоски для схематического обозначения слов.
	Винительный падеж единственного числа существительных. Понятие предложение	"Живые предложения", "Путаница", "Потерялись слова"	Полные ответы на вопросы. Составление простых предложений с прямым дополнением по сюжетным картинкам.	Сюжетные картинки: " Крестьянский двор ", " Ваня лепит зайчика ", " Таня пьет сок " (пособие Т.Б. Филичевой "Дидактический материал..."). Предметные картинки: Мальчик, девочка, заяка, стакан сока . Полоски для составления схемы предложений (дл. 50 см — 1 шт., дл. 15 см — 3 шт.). Демонстрационные предметы: ваза, чашка, блюдо,

				стакан
	Родительный падеж ед. числа существительных без предлогов и с предлогом У	"Чего не стало?", "Скажи дальше", "Эхо", "Какого дерева лист, ветка, плод?"	Договаривание предложений. Преобразование предложений. Проговаривание полных ответов в играх.	Предметные картинки: а) деревья (липа, дуб, клен, ясень, береза, каштан) на панно; б) сосна, ель — на столе у логопеда; в) ветки деревьев с плодами, листьями или хвоей - на столах у детей.
	Приставочные глаголы	"Наоборот", "Потерялись слова", "Путаница"	Составление предложений с приставочными глаголами: а) по демонстрации действий; б) по сюжетным картинкам.	Игрушки: мяч, сачок . Сюжетные картинки на приставочные глаголы из пособия Т.Б. Филичевой "Дидактический материал..." (5 групп глаголов). Текст стихотворения С.Я. Маршака "Мяч".

Календарный план проведения фронтальных логопедических занятий по формированию фонетической стороны речи (I период)

мес.	Тема занятия		Подготовка к звуковому анализу	Лексико-грамматические игры и упражнения	Оборудование
Сентябрь	1 – 15 сентября обследование				
	Развитие слухового восприятия	Различение неречевых звуков по высоте, силе, тембру	Договаривание предложений по демонстрации действия	Музыкальные инструменты (большие и маленькие): 2 бубна, 2 барабана, 2 колокольчика, 2 дудочки, 2 губные гармошки, детское пианино, гармонь, мегаллофон . Звучащие предметы: 2 стакана (пустой и с водой), бумага, мяч, ложки металлические и деревянные, 2 погремушки, 2 молотка. Ширма .	
	Развитие слухового восприятия	Различение близких по звуковому составу слов	Договаривание предложений по предметным картинкам и без картинок	Сюжетные картинки: Дети катают снежный ком. Строится дом. Продаются бананы. У девочки на голове банты. Предметные картинки: дом, дым, бинт, бант, панамы (из пособия Т.Б. Филичевой «Дидактический материал...».) Фланелеграф	

О к т я б р ь	Звук	Выделение начального ударного и безударного гласного звука У: а) в потоке гласных звуков; б) в звукосочетаниях УА, УИ; в) в обратных слогах УМ, УТ, УП; в словах УМНЬИЙ, УТРО, УЛИЦА	Ответы на вопросы: Кто это? Что это? Договаривание предложений по предметным картинкам.	Предметные картинки: утка, утята, ухо, муха, туфли, утюг, паук, улитка, губка, умывальник, кубики, автомат, бублики (из пособия Т.Б. Филичевой «Дидактический материал...») Фланелеграф или панно. Значки для обозначения гласных звуков.
	Звук А	Выделение первого ударного и безударного гласного звука А: а) в потоке гласных звуков; б) в звукосочетаниях АУ, АИ; в) в обратных словах АК, АХ, АП, АМ; г) в словах АЙВА, АИСТ, АНЯ	Составление простых нераспространенных предложений по простым 1-фигурным сюжетным картинкам с помощью вопроса что делает?	Предметные картинки: автомат, альбом, антенна, автомобиль, ухо, утюг, ива, вата, мак, аист (пособие Т.Б. Филичевой), мальчик, девочка. Сюжетные картинки: Мальчик идет. Девочка поет. Девочка подметает. Автомобиль едет (пособие Т.Б. Филичевой). Девочка идет. Автомобиль стоит. Панно. Значки для обозначения гласных звуков.
	Звук А, У	Звуковой анализ звукосочетаний АУ, УА. Воспроизведение звуковых рядов АУ- УА, УА-АУ, УА-УАУ, АУ-АУА, ААУ, АУУ, УАА, УУА	Закрепление согласования количественных числительных ОДИН, ОДНА с существительными в роде. Постановка вопросов к простым 1-фигурным сюжетным картинкам.	Предметные картинки — см. 3, 4 занятия. Сюжетные картинки — см. 4 занятие. Утка стоит. Утка летит. Панно. Значки для обозначения гласных звуков.
Н о я б р ь	Звук И	Выделение первого ударного и безударного гласного звука И: а) в потоке гласных звуков; б) в звукосочетаниях ИА, АИ, ИАУ, ИУА...; в) в обратных слогах ИМ, ИН, ИТ, ИХ, ИК; г) в словах ИВА, ИНДЮК, ИГОЛКА. Звуковой анализ звукосочетаний (звукового ряда) ИУА, ИАУ, АУИ, АИУ, УИА, УАИ	Составление предложений по предметным картинкам и опорным словам	Предметные картинки: ива, липа, лифт, бинт, улитка, калина, павлин, малина (пособие Т.Б. Филичевой); дельфин, пингвин, девочка, мальчик. Панно. Значки для обозначения гласных звуков.

	Звук Н	Выделение последнего сонора Н: а) в обратных слогах АН, УН, ИН; б) в словах ЛИМОН, ПИОН, БИДОН, ПЕЛИКАН. Воспроизведение слоговых рядов: ан-ун-ин ун-ин-ан ин-ан-ун Звуковой анализ и схемы обратных слогов ан ун ин	Составле-ние предложе-ний по индивидуальным предмет-ным картинкам	Предметные картинки: батон, диван, вагон, павлин, тюльпан (пособие Т.Б. Филичевой); пингвин, дельфин, банан, мальчик, гном, девочка. Панно. Значки для обозначения гласных и согласных звуков.
	Звук М	Выделение первого и последнего сонора М: а) в слогах АМ, УМ, ИМ, ЫМ, МА, МУ, МЫ, МО; б) в словах ДАМ, ДОМ, ДЫМ, МАК, МОХ, МАМА. Воспроизведение слоговых рядов ам-ом-ум-ым ом-ум-ым-ам ум-ым-ам-ом ым-ам-ом-ум ма-мо-му-мы мо-му-мы-ма му-мы-ма-мо мы-ма-мо-му. Звуковой анализ и схемы обратных слогов ам ум им	Составле-ние предложе-ний по индивидуальным предмет-ным картинкам по образцу	Предметные картинки: мак, муха, дом, дым, альбом, майка, мойка, малина, ванна, вата, батон (пособие Т.Б. Филичевой); гном , девочка. Панно. Значки для обозначения гласных и согласных звуков.

Календарный план проведения фронтальных занятий по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи (II период)

Мес.	Тема занятия	Лексико-грамматические игры и упражнения	Связная речь	Оборудование
Д е к а б р ь	Количественные числительные два, две	«Парные картинки», «Эхо», «Телеграф», «Что прибавилось?», «Телефон»	Преобразование предложений по сюжетным картинкам. Договаривание предложений по предметным картинкам и карточке с цифрой 2	Демонстрационная карточка с цифрой 2. Предметные картинки: снежинка, снеговик. Снегурочка, снегирь, синица, снежный ком, ель, сосна, заяц, медведь, шишка, подснежник, сова. Сюжетные картинки (парные)
	Предлог НА	«Кого не стало?», «Путаница», «Скажи дальше», «Улетают — не улетают», «Подбери действия»	Договаривание предложений по демонстрации действий с картинками на панно. Преобразование деформированной фразы. Самостоятельное составление предложе-ний по 2 опорным предметным картинкам. Постановка вопросов к сюжетной картинке.	Предметные картинки: зимующие птицы; предметы-обстоятельства места: сугроб, трава, сосна, крыша, труба, пень, ветка, забор, скамейка, кормушка, крыльцо (на столах у детей). Сюжетные картинки (панно) «Зимний парк»

	Предлоги НА, С	«Прилетели птицы в парк», «Кто с кем поменялся местами?», «Птицы улетают из парка»	Договаривание предложений. Самостоятельное составление предложений с предлогами на, с по 2 опорным предметным картинкам с приставочными глаголами. Постановка вопросов с опорой на предметные картинки по образцу.	Предметные картинки: зимующие птицы (на столе у логопеда); предметы-обстоятельства места: крыша, сосна, земля в снегу, трава, труба, пень, ветка, кормушка, скамейка, забор, крыльцо (на столах у детей). Панно «Зимний парк» или фланелеграф
	Составление рассказа «Зима» по опорным словам и картинкам	«Подбери признаки», «Подбери действия», «Подбери родственные слова», «Телефон», «Подбери предметы к признакам»	Составление предложений по опорным словам. Составление предложений по 2 опорным предметным картинкам. Распространение предложений определениями. Заучивание короткого рассказа.	Пейзажная картина «Зима». Предметные картинки: мальчик, девочка, лыжи, санки, коньки, снеговик
Я н в а р ь	Предлоги НА, ПОД	«Путаница», «Потерялись маленькие слова», «Подбери признаки», «Бегите ко мне»	Составление предложений по картине с помощью вопроса Где сидела птица? Составление предложений по опорным предметным картинкам (самостоятельное). Выделение предлогов из отрывков из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина	Сюжетная картина с прорезями «Дерево и птицы» (зимующие птицы в прорезях на дереве и под деревом). Предметные картинки на столах у детей (блок из 3 картинок): стол — собака, хлеб; стул — кошка, мышка; кровать — подушка, туфли; дизан — кукла, мяч; скамейка — шапки, коньки. Текст «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина
	Родительный падеж множественного числа существительных	«Запомни, повтори», «Кого не стало?», «Путаница», «Один — много», «Потерялись животные». Счет — 1<->-10(дом. животные и детеныши)	Полные ответы на вопрос игры «Кого не стало!» Ответы с отрицательным словом нет. Договаривание предложений (дом. животные и их детеныши в родит, пад. множественного числа)	Предметные картинки: кошки, собаки, свиньи, кони, козы, олени, коровы, овцы, верблюды, ослы, кролики. Шапочки с изображением домашних животных и их детенышей. Колокольчик
	Пересказ сказки «Три медведя» с опорой на серию картинок с элементами	«Расставим картинки по порядку», «Кто где живет?», «У кого кто?», «Чего не хватает?», «Подбери признаки»,	Имитация голосов медведей (отраженно). Полные ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление предложений (или подбор из текста) к каждой картинке из серии. Инсценирование отрывка	Иллюстрации к сказке «Три медведя» с закрытыми деталями. Маски (шапочки) трех медведей и Маши. Текст сказки «Три медведя»

	драматизации	«Подбери родственные слова». Счет — 1<->10(дикие животные и детеныши)	из сказки	
	Род имен существительных	«Что с чем поменяли местами», «Разделим пары», «Подбери картинку». Спряжение по образцу глаголов надевать (пальто), одевать (мальша)	Составление предложений по предметной картинке, карточке с цифрой 1 с данным глаголом	Предметные картинки: пальто, платье,шуба, костюм, рубашка, кофта, шарф,майка, плащ, халат; валенки, сапоги, туфли, тапки, сандалии, калоши, мужские шляпы, кепки, ушанка,вязаная шапочка, панамы, женская шляпка. Демонстрационная карточка с цифрой 1
	Понятие признак	«Расставим картинку по возрасту людей», «Подбери признаки». Отгадывание персонажей по признакам. Выделение признаков из текстов с помощью вопросов. Узнавание сказки по отрывкам	Постановка вопросов к предметным картинкам из серии и ответы на них.	Предметные картинки: серия от младенца до старушки, серия от младенца до старичка. Сюжетная картина«Семья». Текст «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина
	Признаки предметов, выраженные прилагательными	«Потерялись слова», «Подбери признаки». Подбор признаков к предмету. Выделение признаков из текстов	Договаривание предложений. Заучивание отрывков из стихов.	Демонстрационные игрушки: разноцветный резиновый мяч, плюшевый и резиновый мишка (двух размеров), кубик, матрешка. Текст стихотворения С.Я. Маршака «Мяч». Текст «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина
	Пересказ отрывка из «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина с опорой на серию картинок	«Расставь по порядку», «Отгадай, кто это». Отгадывание персонажей по отрывкам из сказки	Ответы на вопросы к сказке. Пересказ отрывка с опорой на предметные картинки. Заучивание отрывков из сказки.	Предметные картинки: старик, старуха, невод, рыбка, прялка, корыто, землянка, изба. Портрет А.С. Пушкина. Текст «Сказки о рыбаке и рыбке» Серия иллюстраций к отрывку из сказки (заканчивается новой избой, полученной от рыбки)

М а р т	Относительные прилагательные	«Кто какой построил дом?», «Эхо». Счет—1<-->10 — ледяная изба, каменное здание	Развитие диалогической речи: полные ответы на вопросы, самостоятельная постановка вопросов	Предметные картинки: бобры. Дед Мороз, поросята Ниф-Ниф и Наф-Наф; каменный дом, бревенчатый дом, ледяной дом, соломенная хижина.
	Пересказ русской народной сказки «Заюшкина избушка» по опорным предметным картинкам	«Назови ласково», «Подбери признаки»	Развитие диалогической речи (ответы на вопросы). Заучивание песенки петуха. Пересказ по цепочке с опорой на картинки.	Предметные картинки: лиса, заяц, собака, медведь, петух; избушка лубяная, избушка ледяная. Иллюстрации к сказке. Текст русской народной сказки «Заюшкина избушка»
	Относительные прилагательные	«Соберем овощи в корзину, фрукты - в вазу», «Что с чем поменяли местами?» «Приготовим сок для Сони и Сани», «Напоим соком Соню и Саню»	Составление предложений с относительными прилагательными в винительном и творительном падежах и использованием предлога из.	Предметы: ваза, корзины (на столе логопеда); муляжи фруктов овощей; посуда: стеклянный стакан, бумажный стаканчик, фаянсовая чашка, глиняный кувшин, металлическая кружка. Предметные картинки: девочка Соня, мальчик Саня

Календарный план проведения фронтальных логопедических занятий по формированию фонетической стороны речи (II период)

Мес.	Тема занятия	Первоначальные навыки звукового и слогового анализа	Лексико-грамматические игры и упражнения	Оборудование
Д е к а б р ь	Звук П	Выделение последнего глухого согласного П. Звуковой анализ, составление схем обратных слогов АП, ОП, УП, ИП, БП — игра «Живые звуки». Деление слов на слоги — игра «Прошагаем слова». Договаривание слов — игра «Закончи слово» (сно., глу., хло., то., сто., су.,	Составление предложений по предметным картинкам и опорным глаголам покупать, поливать, петь, пить, пугать. Преобразование глаголов 3 лица ед.ч. наст. времени во мн. число. Подбор парных сюжетных картинок — «Найди пару»	Предметные картинки: панамы, павлин, паук, попугай, липа, пальто, пальма, тополь, плита, тюльпаны, кепки, тапки. Сюжетные картинки (парные): Девочка поет. Девочки ... Девочка пьет сок. Девочки ... Мальчик поливает каток. Мальчики ... Мальчик поливает тюльпаны. Мальчики ... Мальчик покупает лимоны. Дети ... Утка плавает. Утки...

		пото., тулу.)		Дельфин плавает. Дельфины... Девочка подметает. Дети ... Паук плетет паутину. Пауки ... Наборы для составления схем
Звук Т	Звуковой анализ, преобразование, составление схем обратных слогов АТ, ОТ, УТ, ИТ, ЫТ— игра «Живые звуки». Деление слов на слоги — игра «Телеграф». Договаривание слов — игра «Закончи слово» (ко., ки., бан., бин., лиф., хобо., биле., буке., бале., паке., кюве., хвое, мое, кус.)	Составление предложений по предметным картинкам по образцу. Упражнение в согласовании количественных числительных один, одна, два, две с существительными в роде. Подбор слов со звуком Т к сюжетной картинке.	Предметные картинки: кот, кит, бинт, бант, букет, билет, бегемот, лифт, хобот, мак, паук, банан, мост, хвост, танк, туфли, тапки, тыква, утка, ветка, петух, конфета, кофта, батон, тахта, плита, автомат (упр. VIII). Сюжетная картинка «Дети лепят...». Наборы для составления схем. Карточки с цифрами 1, 2	
Звук К	Звуковой анализ, составление схем обратных слогов АК, ОК, УК, ИК, ЫК — игра «Живые звуки». Договаривание слов — игра «Закончи слово» (ма., вени., вено., като., бы., бу., то., индю., тан., бан. и т.д.)	Составление предложений по предметным картинкам по образцу с отрицательным словом нет. Упражнение в употреблении родительного падежа ед. числа без предлога и с предлогом У. Подбор слов со звуком К к сюжетной картинке	Предметные картинки: кони, кот, танк, индюк, мак, веноч, кухня, кубик, конфета, окно, гамак, веник, утка, кофта, туфли, майка, клюква, губка. Катя, Коля, панамы. Сюжетная картинка «Котята». Наборы для составления схем	

П р а з д н и к и , з а б а в ы , р а з в л е ч е н и я - к а н и к у л ы

Я н в а р ь	Звуки К—Т	Выделение последнего глухого согласного в словах — игра «Эхо» (бант, мак, кот, веноч, лифт...). Звуковой анализ, преобразование обратных слогов, составление схем — игра «Живые звуки»	Упражнения в употреблении родит. падежа мн. числа существительных. Составление предложений по предметным картинкам со словом много. Упражнение в постановке вопросов.	Предметные картинки: кони, кот, мак, бинт, кухня, окно, майка, веноч, туфли, батон, бант, петух, плита, Таня, Коля . Наборы для составления схем. 2 панно
	Звуки П—Т	Выделение последнего глухого согласного в словах — игра «Эхо» (стол, балет, тулуп, бинт...). Звуковой анализ и синтез обратных слогов. Преобразование обратных слогов в прямые, составление схем — игра «Живые звуки»	Договаривание предложений по сюжетным картинкам на предлоги на, под. Составление предложений по 2 опорным предметным картинкам с предлогами на, под.	Предметные картинки: тахта, батон, конфеты, туфли, панамы, павлин, кот, пауки, стол, стакан, тапки, попугай, пальма, мост, тыква, Поля, Толя. Сюжетные картинки: Стакан стоит на столе. Кот лежит на тахте. Мяч лежит под тахтой. Кот спит под скамейкой. Поля сидит на скамейке. Наборы для составления схем
	Звуки П-Т-К	Воспроизведение слоговых рядов типа па-та-ка. Договаривание слов — игра «Закончи слово» (со., сту., биле., тулу...). Звуковой анализ, составление схем обратных и прямых слогов — игра «Живые звуки»	Составление предложений с предлогами на, под по 2 опорным предметным картинкам.	Предметные картинки: туфли, кот, конь, попугай, павлин, тыква, панамы, батон, книга, конфета, веноч, мак (на панно); тополь, тахта, подоконник (на столе у логопеда). Наборы для составления схем. 2 панно

Мес.	Тема занятия	Первоначальные навыки звукового и слогового анализа	Лексико-грамматические игры и упражнения	Оборудование
Ф е в р а л ь	Звук Х	<p>Выделение начального согласного Х— игра «Эхо».</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов(прямых и обратных). Деление слов на слоги — игра «Телеграф». Преобразование обратных слогов в прямые: АХ->ХА; ОХ->ХО.</p> <p>Звуковой анализ, составление схем прямых и обратных слогов —игра «Живые звуки»</p>	<p>Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными.</p> <p>Составление словосочетаний притяжательных местоимений и существительных.</p> <p>Счет — 1 <-> 10 — яхта, кухня, петух.</p>	<p>Предметные картинки: хобот, ухо, муха, петух, охотник, мох, кухня, тахта, хлеб, яхта, кот, венок, хвост.</p> <p>Наборы для составления схем</p>
	Звуки К—Х	<p>Воспроизведение слоговых рядов с конфликтными звуками КА-ХА, ХО—КО. Преобразование слогов — игра «Наоборот».</p> <p>Звуковой анализ, составление схем слов ПУХ, МАК, МОХ — игра «Живые слова».</p> <p>Договаривание слов — игра «Закончи слово» (ма.. ме., пу.. песо., пету., вено., возду....)</p>	<p>Согласование количеств. числительных один, одна, одно с существительными.</p> <p>Составление словосочетаний числительных один, одна, одно с существительными.</p> <p>Договаривание предложений по предметным картинкам - игра «Потерялись слова».</p> <p>Счет — 1<-> 10 (1 <->5) — конь, муха, кухня.</p>	<p>Предметные картинки: конь, хобот, кот, книга, хвост, петух, мак, муха, окно, майка, ухо, кухня, паук.</p> <p>Наборы для составления схем. Карточка с цифрой 1</p>
	Звук О	<p>Выделение гласного звука О под ударением после согласного. Воспроизведение слоговых рядов со звуком О (по-то-ко-хо, то-ко-хо-по и т.д.) Звуковой анализ, составление схем слов КОТ, ТОК (выполняется коллективно с помощью логопеда)</p>	<p>Составление предложений по предметным картинкам со словом много. Закрепление образования и употребления родит, падежа множественного числа существительных. Счет — 1<->10 (1<->5) — двойка, окно.</p>	<p>Предметные картинки: дом, кот, кони, окно, пальто, венок, хобот, батон, сом, тополь, двойка, ноты, вагон, кофта, туфли, мох, вата, бинт, совы; заяц, лица, сапоги, тапки, тахта, стул, кресло.</p> <p>Наборы для составления схем</p>
	Звук Х'	<p>Преобразование слогов — игра «Наоборот» (ха-ха-ха -> хя-хя-хя и т.д.) Деление слов на слоги— игра «Телеграф».</p> <p>Составление схем слогового состава слов</p>	<p>Образование имен, падежа, мн. числа существительных — игра «Эхо».</p> <p>Договаривание предложений — игра «Потерялись слова».</p> <p>Преобразование деформированной фразы. Заучивание скороговорки</p>	<p>Предметные картинки: муха, мухи, хек, петух, петухи, яхта, духи, хлеб, тахта, хатка, хобот, кухня, хвост.</p> <p>Мел, карандаши, листы бумаги</p>

М а р т	Звук П'	Преобразование слогов и слов (замена П—П') — игра «Наоборот». Деление слов на слоги — игра «Прошагаем слова». Составление схем слогового состава слов	Договаривание предложений — игра «Потерялись слова». Счет — 1<->10 (1 <->5) — песня, пень, опенок. Спряжение в настоящем времени по образцу или отраженно: пилить пень	Предметные картинки: панама, пион, павлин, пеликан, петух, пальто, паук, попугай, липа, пень, плита, пять, степь, пес, опята, пятка. Мел, карандаши, листы бумаги
	Звук Т'	Преобразование слогов и слов (замена Т—Т) — игра «Наоборот». Звуковой анализ, составление схем слов ТАК, ТИК — игра «Живые слова»	Припоминание картинок на Т' — игра «Телефон». Договаривание предложений по картинкам. Выделение слов со звуком Т' из рассказа «Котята». Счет — 1<->10 (1<->5) — котенок, утенок. Спряжение (отраженно): тянуть сети	Предметные картинки: сети, костюм, уют, котята, паутина, туфли, тюльпаны, тень, утенок, телефон, утка, ботинки, кит, пять. Сюжетная картинка «Котята». Наборы для составления схем
	Звук К'	Преобразование слогов (замена К—К') — игра «Наоборот». Звуковой анализ, составление схем слов КОТ, КИТ, ТИК — игра «Живые слова»	Договаривание предложений по предметным картинкам после припоминания картинок — игра «Потерялись слова». Спряжение по образцу: кинуть кепку(будущ.вр.), кипятить кофе в кофейнике (наст.вр.). Повторение скороговорки «Киска», выделение слов со звуком К'	Предметные картинки: васильки, кеды, букет, кот, кит, маки, кепки, кубики, ботинки, пауки, тапки, коньки, валенки, охотники. Наборы для составления схем
	Звук Ы	Выделение звука Ы после согласного. Воспроизведение слоговых рядов со звуком Ы: пы-ты-кы-хы ты-кы-хы-пы кы-хы-пы-ты хы-пы-ты-кы Звуковой анализ, составление схем слов ДЫМ, БЫК, СЫН	Составление предложений по индивидуальным предметным картинкам и опорным словам. Образование им.падежа. множ. числа существительных - игра «Эхо». Заучивание скороговорки «От топота копыт...», выделение из нее слов со звуком Ы	Предметные картинки: дым, дыня, тыква, ягоды, билеты, бант, вагон, банты, вагоны, губы, панамы, буквы, тюльпаны, кот, коты, альбомы, лимоны, конфеты. Наборы для составления схем

Календарный план проведения фронтальных логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи(III период)

Мес	№	Тема занятия	Лексико-грамматические игры и упражнения	Связная речь	Оборудование
	1	Пересказ русской народной сказки «Снегурочка» по серии	Выделение родственных слов к слову снег из текста. Образование родственных слов (зима, снег, Снегурочка). Подбор	Развитие диалогической речи (беседа по содержанию сказки, по иллюстрациям). Подбор в тексте отрывков к каждой иллюстрации. Коллективный пересказ	Текст русской народной сказки «Снегурочка» Сюжетные картинки: Дед и баба грустные сидят. Дед и баба лепят Снегурочку. Снегурочка – помощница по дому.

		сюжет-ных картинок	признаков к предметам (зима, снег, Снегурочка)	с опорой на иллюстрации и использованием приема договаривания фраз	Снегурочка грустит весной. Снегурочка радуется граду. Снегурочка идет в лес с подружками. Снегурочка прыгает через костер. Снегурочка превращается в облачко и улетает.
	2	Притяжательные прилагательные с суффиксом «ин»	Упражнение в согласовании притяжательных прилагательных с существителями –счет - 1 <-> 10 - мамин день . Игра « Эхо » - образование притяжательных прилагательных с суффиксом «ин», преобразование предложений	Развитие диалогической речи -упражнение в постановке вопросов Чей! Чья! Чье! Чьи!	Сюжетная картина «Семья». Предметные картинки: папа, мама, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, журнал, газеты, очки, костюм, диван, пила, шар, кубики, нитки, фрукты, цепочка, платье, портфель, карандаши, букварь, кольцо, тетрадь, мяч, книга, шахматы
	3	Составление повествовательного рассказа « Скворечник » по серии сюжет-ных картинок	Счет - 1 <->10 – скворец -упражнение в согласовании количественных числительных и существительных. Игра « Подбери родственные слова » - образование родственных слов от слова скворец	Беседа по содержанию серии сюжетных картинок. Составление предложений по сюжетным картинкам. Объединение предложений в связный рассказ	Серия сюжетных картинок « Скворечник »: Дети увидели обветшалый за зиму скворечник. Дети ремонтируют в мастерской старый скворечник. Дети вешают скворечник на березу. Прилетели скворцы к скворечнику. Предметные картинки: дети, скворечник, береза, ласточка, грач, скворец, лебедь, жаворонок, журавль, аист, цапля, кукушка

Мес.	№	Тема занятия	Лексико-грамматические игры и упражнения	Связная речь	Оборудование
Ап р е л ь	4	Составление описательного рассказа « Весна идет » по простым 1-фигурным сюжетным картинкам и опорным словам	Выделение родственных слов к слову весна из текста. Подбор признаков к предметам (весна, солнце, снег)	Развитие диалогической речи в беседе по пейзажной картине. Составление предложений по сюжетным картинкам и опорным словам. Объединение предложений в связный описательный рассказ	Пейзажная картина « Ранняя весна » (можно использовать фотографии из настенных календарей). Простые сюжетные картинки: Солнце сияет в небе. Тающий темный снег, проталины. Журчат ручейки. Голые деревья с набухшими почками. Подснежник пробивается из-под снега. Воробей весело чирикает на ветке.

	5	Относительные прилагательные	<p>Игра «Какой лист, какая ветка, какое полено!»—упражнение в словообразовании относительных прилагательных. Игра «Найди пару»в упражнении в употреблении относительных прилагательных.</p> <p>Игра «1-3-6-9» - согласование прилагательных с существительными. Подбор признаков к предметам. Подбор действий к предметам</p>	Составление и употребление в речи предложений с однородными членами	<p>Предметные картинки: липа, клен, дуб, ель, ясень, береза, сосна, каштан, тополь, ива, осина, калина, ветка ивы, ветка осины, ветка калины, ветка тополя, ветка липы, ветка ясеня, ветка березы, ветка сосны, ветка каштана.</p> <p>Большое комбинированное панно «Аллеи парка», предварительно изготовленное детьми коллективно на занятиях по изобразительности</p>
Май	6	Относительные прилагательные	<p>Игра «Что из чего и какое!» — упражнение в словообразовании относительных прилагательных от названий тканей и материалов.</p> <p>Счет—1<->10—кожаная туфля, суконное пальто, вискозная майка и т.д.</p> <p>Подбор предметов к признакам: шелковый, -ая, -ое и т.д.</p> <p>Спряжение по образцу в буд.времени - сшить бархатную куртку, связать шерстяной шарф, вышить шелковую блузу и т.д.</p> <p>9</p>	Развитие диалогической речи. Составление предложений с относительными прилагательными по образцу.	<p>4 картины с сюжетами: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето».</p> <p>Предметные картинки: мужчина, женщина, ребенок, сапоги, шуба, кофта, шарф, плащ детский, туфли, валенки, шляпы, кепки, панамы, костюм, пальто, платье, майка, шапка вязаная, куртка кожаная, куртка детская, комбинезон детский, кроссовки, туфли женские, туфли мужские, плащ женский, кеды.</p> <p>Образцы тканей.</p> <p>Таблички-символы: «Швейная фабрика», «Обувная фабрика», «Фабрика головных уборов».</p>

Мес.	№	Тема занятия	Лексико-грамматические игры и упражнения	Связная речь	Оборудование
	7	Притяжательные прилагательные с суффиксом -ий- (на-ий, -ья, -ье, -ьи)	Игра «Кто где и с кем живет!» - упражнение в словообразовании и употреблении притяжательных прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ьи . Игра «Чей хвост!» . Игра «Наоборот» - упражнение в подборе прилагательных-антонимов. Игра «Скажи иначе» — упражнение в подборе глаголов-синонимов	Развитие монологической речи — составление и проговаривание реплик и коротких монологов по образцу	Текст русской народной сказки «Хвосты» . Предметные картинки: лиса с лисятами, белка с бельчатами, волк с волчатами, заяц с зайчатами, медведь с медвежатами; корова с теленком, кошка с котятками, собака со щенками, барсук с барсучатами, коза с козлятами, белый кролик; морды этих животных и их хвосты . Фланелеграф
	8	Сравнительная степень качественных прилагательных	Подбор синонимов к прилагательному красивый . Подбор признаков к предметам. Счет — 1 <-> 10 — пушистый хвосты т.д. (закрепление согласования числительных, существительных и прилагательных). Подбор родственных слов к слову хвост	Развитие монологической речи — составление и проговаривание реплик. Придумывание конца к сказке «Хвосты»	См. занятие 7. Предметная картинка: мышонок
	9	Заучивание стихотворения А.К.Толстого «Колокольчики»	Подбор признаков к предметам (весна, солнце, трава, цветы, птицы). Подбор действий к предметам (солнце, птицы, цветы, деревья)	Развитие диалогической речи: а) упражнение в постановке вопросов к картине; б) беседа по содержанию стихотворения. Заучивание стихотворения	Пейзажная картина «Степь в цвету» . Предметные картинки: колокольчики, маки, васильки, ромашки, розы, ландыши, лютики, лилия, одуванчики, тюльпаны . Текст стихотворения А.К. Толстого «Колокольчики»
Июнь	Повторение пройденного материала на индивидуально-подгрупповых занятиях, в свободном общении, в играх, развлечениях, на прогулках, праздниках				

**Календарный план проведения фронтальных логопедических занятий
по формированию фонетической стороны речи (III период)**

Мес.	№	Тема	Первоначальные навыки звукового и слогового анализа	Лексико-грамматические игры и упражнения	Оборудование
Апрель	1	Звуки Ы—И	Выделение ударных гласных Ы, И после согласных. Звуковой анализ слов дым, кит — игра «Живые слова». Составление схем этих слов. Преобразование слогов.	Игра «Эхо» — упражнение на закрепление образования именительного падежа множ. числа существительных. «Что с чем поменяли местами!»	Предметные картинки: дым, дыня, тыква, губы, нитки, ягоды, кит, липа, бинт, буквы, кубики, калина, малина, тюльпаны, зубы, вагоны, конфеты, книга. Наборы для составления схем
	2	Звук Л'	Определение места звука Л' в слове. Деление слов на слоги и прямоугольников на части по количеству слогов (составление схем слогового состава)	Игры: «Посадим аллеи», «Какая ветка, какой лист, какое полено!», «Приготовим кисель (коктейль, суфле...)» — закрепление образования и употребления относительных прилагательных	Предметные картинки: малина, апельсин, калина, липа, клюква, бинокль, улитка, пальма, клен, тополь, ель, лимон, лес, поляна, поле, маяк, майка, юбка. Полоски (слова) для деления на слоги. Карандаши
	3	Звуки Л'—Й	Преобразование слогов — игра «Наоборот». Деление слов на слоги, составление схем слогового состава. Выделение ударного слога — игра «Эхо»	Составление предложений по предметным картинкам: а) закрепление согласования притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными; б) упражнение в употреблении предлогов В, НА. Игра «Назови полным именем» — словообразование полных имен.	Предметные картинки: цыпленок, олень, тюлень, павлин, соболь, юбка, лиса, лес, дельфин, пеликан, лебедь, поляна, поле, маяк, майка, ягоды, двойка, яхта, попугай. Полоски (слова) для деления на слоги. Карандаши. 2 панно
	4	Звук В	Выделение звука В перед гласными. Определение места звука В в слове (начало, середина). Деление слов на слоги, вычерчивание схем слогового состава	Составление предложений по индивидуальным предметным картинкам с предлогом В	Предметные картинки: вата, ванна, ива, вагоны, вафли, васильки, совы, валенки, клюква, буквы, весы, павлин, фундук, венок, ветки, букет. Листки бумаги, карандаши — на столах у детей.

Май	5	Звук Ф	<p>Определение места звука Ф в слове. Деление слов на слоги. Вычерчивание схем слогового состава. Звуковой анализ слова МИФ. Составление схемы звукового состава</p>	<p>Закрепление употребления предлога В — игра «Потерялось слово»</p>	<p>Предметные картинки: фундук, фонтан, вафли, лифт, туфли, телефон, кофта, шкаф, фокусник, фасоль, муха, флейта, буквы. Наборы для составления схем. Листки бумаги, карандаши — на столах у детей</p>
	6	Звук Ф'	<p>Определение места звука Ф' в слове. Деление слов на слоги. Составление схем слогового состава. Выделение ударного слога</p>	<p>Упражнение с деформированной фразой на закрепление предлогов В, НА — игра «Путаница»</p>	<p>Предметные картинки: фикус, фен, фея, дельфин, кофейник, филин, фи-ники, конфета, вафли, лифт, флейта. Наборы для составления схем слов</p>
<p>Повторение пройденного на индивидуально-подгрупповых занятиях, в свободном общении, в играх, развлечениях, на прогулках, праздниках</p>					

Календарно-тематическое планирование (ФФНР, ОНР второй год)

Календарный план коррекционной работы на I период в подготовительной логопедической группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

Недели	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ, грамота	Грамматический строй	Лексика активная	Лексика пассивная, темы	Связная речь
I период Сентябрь						
I	ОБСЛЕДОВАНИЕ				Знакомство с детским садом, школой (экскурсия)	
II	ОБСЛЕДОВАНИЕ				Овощи, фрукты (экскурсия)	
III	У А А,У	Выделение начального ударного гласного Анализ звукового ряда из двух гласных Воспроизведение звуковых рядов из 3 гласных звуков. Анализ звукового ряда Из 3 гласных	Договаривание предложений по картинкам (именительный и винительный падежи единственного числа существительных) Договаривание предложений по картинкам (косвенные падежи единственного числа существительных) Род существительных (соотнесение с количественными числительными один, одна, одно)	Утюг, удав, улитка, утенок, ухо, удод, умывальник, паук, буквы, дуб, дудка, кухня, петух, губы, губка, бублики, бубен, пух, будильник Автомат, альбом, айва, антенна, аллея, автомобиль, ателье, атомоход, танк, мак, вата, ванна, панاما, аптека Утюг, удав, улитка, ухо, утенок, утка, альбом, антенна, автомат, автомобиль, умывальник	Хлеб (экскурсия на элеватор, в хлебный магазин)	
IV	И П-П'	Анализ звукового ряда из трех гласных Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратного слога типа ап	Именительный падеж множественного числа сущ. на и,а . Составление предложений по сюжетным картинкам по образцу. Согласование глаголов настоящего времени с существительными	Ива, Иван, Инна, индюк, Илья, липа, лифт, лилия, малина, калина, бинт, нитки, книга, будильник, иней Пион, павлин, панاما, пеликан, пальто, петух, пулемет, паук, попугай, пять, поляна, липа, пень, подкова, плита, петуния	Семья. Дом	

Октябрь						
I	Т П-Т	Звуковой анализ обратного слога типа ут . Воспроизведение слоговых рядов (обратные слоги) Выделение последнего глухого согласного в слове. Звуковой анализ и синтез обратного слога	Составление предложений по сюжетным картинкам с помощью вопросов. Согласование количественных числительных 1, 2, 5 и существительных 5 и сущ. Притяжательные прилагательные на -ия-. Согласование количественных числительных 1, 2, 5 и существительных	Танк, туфли, вата, утка, дом, дым, кит, кот, бинт, бант, каток, пулемет, охотник, хобот, петух, тыква, тапки, калитка, кофта, лифт, билет, конфета, батон См. занятия 5, 6	Детские игрушки (экскурсия в магазин)	Рассказ по сюжетной картинке “Тома и Толя”
II	К-К’ П-Т-К О	Преобразование обратных слогов в прямые. Воспроизведение слоговых рядов (обратные и прямые слоги) Воспроизведение слоговых рядов типа па-та-ка . Звуковой анализ прямого слога Воспроизведение слоговых рядов (прямые слоги). Выделение ударного гласного после	Родительный падеж единственного числа существительных. Составление рассказа с помощью вопросов. Предлоги на, под . Родительный падеж множественного числа существительных. Составление предложений со словом много	Конь, кот, коньки, книга, танк, индюк, мак, маяк, венок, кухня, охотник, кубики, клюква, копейка, юбка, ботинки, конфета, будильник, паук См. занятия 5, 6, 8 Конь, кот, дом, ком, лимон, каток, окна, пальто, вагон, венок, бидон, батон, хобот, альбом, двойка, ноги, мох, охотник, пион, удод, мойка, подкова	Ранняя осень Цветы (экскурсии в парк)	Рассказ по сюжетной картинке “Котенок” Рассказ по сюжетной картинке “Каток”
III	Й-Л’	Воспроизведение слоговых рядов (обратные и прямые слоги). Мягкие согласные. Звуковой анализ и синтез обратного слога.	Относительные прилагательные (от деревьев). Глаголы множественного числа прошедшего времени. Приставочные глаголы (от лить). Род существительных (соотнесение с местоимениями мой, моя, мое)	Лимон, лев, лента, олень, лифт, тюлень, липа, альбом, клюв, клюква, калина, клетка, поляна, лебедь, павлин, пеликан, вафли, пальто, валенки, львенок, малина, оленинок, копейка, юбка, яхта, ягоды, кофейник, майка, двойка, попугай, баян	Ранняя осень. Деревья. Грибы	Рассказ по сюжетной картинке “Дети помогают маме”

Недели	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ, грамота	Грамматический строй	Лексика активная	Лексика пассивная, темы	Связная речь
	Х-Х' к-Х	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога Звуковой анализ и синтез слов типа пух, кот	Согласование количественных числительных 1, 2, 5, 9 и существительных Согласование количественных числительных и существительных	Хек, мухи, петухи, кухня, хлеб, петух, охотник, хобот, ухо, яхта, мох, хоккей, муха См. занятия 8, 12		
IV	Ы Ы-И М	Выделение ударного гласного после согласного Звуковой анализ слов типа кит, пыль Выделение начального согласного. Звуковой анализ слов типа мак, Тима	Именительный падеж множественного числа существительных на -ы . Притяжательные прилагательные на -ин- . Именительный падеж множественного числа существительных на -ы, -и, -а Деформированная фраза. Большая буква (имена людей)	Дым, дыня, тыква, ягоды, тюльпаны, панамы; существительные во множественном числе См. занятия 4, 14. Дополнительно — существительные на -и, -и во множественном числе. Мак, мох, майка, комната, муха, альбом, малина, мойка, маяк, лимон, атомоход, автомат, панама, дом, дым, мебель, медведь, пулемет	Животные домашние и дикие (экскурсия на станцию юннатов)	Рассказ по сюжетной картинке «Тут будет сад»

Календарный план коррекционной работы на II период в подготовительной логопедической группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

Недели	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ, грамота	Грамматический строй	Лексика активная	Лексика пассивная, темы	Связная речь
II период						
Ноябрь						
I	С С'	Определение места звука в слове. Деление слов на слоги Звуко-слоговой анализ слов гусь, гуси	Составление предложений с данным словом. Множественное число существительных Уменьшительно-ласкательные	Серия III пособия Каше-Филичевой	Осень. Перелетные птицы (экскурсия в парк)	Рассказ по сюжетной картинке «Соня и собака» Пересказ "Лиса и гусята"

			суффиксы существительных. Притяжательные прилагательные на -ин-			
II	С-С' Н	Звуко-слоговой анализ слов сам, сама, сами Деление слов на слоги. Место звука в слове. Звуко-слоговой анализ слова сани	Словообразование относительных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными. Предлоги на, с . Словообразование сложных слов	Прилагательные: осенний, весенний, сосновый, ясеневый... Сложные слова: самокат, садовод, листопад, снегопад, самолет, сенокос ... Сложные слова: снегопад, сенокос, садовод, вездеход, лесовод, атомоход, медонос, нефтебаза...	Осень в картинах русских художников	Рассказ по сюжетной картинке « Осень », Рассматривание картин Левитана, Остроухова, Грабаря Рассказ по сюжетной картинке « Листопад »
III	З З-З' С-З	Звуко-слоговой анализ слов зубы, козы, зима, зонт, Зина . Схемы слов. Звонкие и глухие согласные	Предлоги за, из-за . Согласование прилагательных с существительными (зеленый, -ая, -ое, зимний, -яя, -ее..). Сомнительные согласные в конце слова (таз, воз, нос)	Серия III пособия Каше-Филичевой	Транспорт	Рассматривание сюжетной картинки « Транспорт на нашей улице ». Рассказ « Дорога в детский сад »
IV	Б Б-Б' П-Б	Звуко-слоговой анализ, схемы слов бант, бинт . Ударение. Мягкие и твердые согласные. Звонкие и глухие согласные	Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных -ок, -ек, -ик . Деформированная фраза. Предлоги под, из-под	Бант, губы, зубы, батон, ботинки, будильник, альбом, хобот, банан, автобус, бублики, соболь, буквы, азбука, бусы, бумага, беседка, бинокль, бинт, кубики, билет, бидон, павлин, панамы, паук, липа, пень, подкова	Поздняя осень (предзимье)	

Декабрь						
I	В Д Т-Д	Работа с разрезной азбукой: составление и преобразование слогов и слов квас, звон, звук, дубы, дубок, домик, Тома, дымит. Звонкие и глухие согласные	Распространение предложений. Уменьшительно-ласкательные суффиксы сущ. Словообразование сущ., обозначающих лиц по их занятиям. Правописание сомнительных согласных в конце слова	Завод, вата, ванна, ваза, вафли, василек, два, валенки, овод, умывальник, вагон, сова, ива, диван, тыква, квас, буквы, клюква, венок, весы. Дом, дым, дыня, ягоды, блюдо, дудка, звезды, фундук, сундук, дуга, гнездо, бидон, посуда, дуб, танк, билет, стадо, батон, лифт	Зима, изменения в природе (экскурсия)	Рассказ по сюжетной картинке “Зима”
II	Т'-Д' Г	Упражнения с разрезной азбукой. Звуко-слоговой анализ слов диван, сатин Звуко-слоговой анализ слов голуби, бумага. Чтение слов и предложений. Деление предложений на слова	Косвенные падежи существительных (детеныши животных). Глаголы надеть, одеть, надевать, одевать. Приставочные глаголы (ходить) Подбор предметов к признакам. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	Тень, пять, костюм, сеть, утюг, телефон, паутина, котенок, ботинки, утята, девять, лебеди, медведи, будильник, диван, дети, гвозди, гвоздика, дельфин, индюк Гуси, вагон, губы, нога, ноги, бумага, кегли, гамак, ягоды, Газета, книга, магазин, губка, гвоздь, гвоздика, попугай	Зима, зимующие птицы (экскурсия)	Рассказ по серии сюжетных картин “Синичка” Рассказ “Гуси”
III	Г-Г' Г-К	Звуко-слоговой анализ. Схемы слов утюги, книга, кофта. Чтение и печатание слов по следам анализа	Косвенные падежи количественных числительных (один, два, пять) с существительными. Предлоги под, из-под, за, из-за. Правописание сомнительных согласных	Гуси, вагон, губы, нога, ноги, бумага, ягоды, газета, книга, магазин, гвоздь, попугай, кубики, конфета, кофейник, кегли, гамак, губка, гвоздика	Бумага: изготовление, виды, применение (экскурсия в библиотеку)	Рассказ “В библиотеке”
IV	Э Е Ё	Звуко-слоговой анализ слов эта, этот, эти, дети, ветка. Чтение и печатание предложений. Ударение	Образование прилагательных с существительными. Большая буква в предложении		Посуда: виды, материал	Чтение стихотворения К. Чуковского “Горе”

Январь

I	КАНИКУЛЫ			Зима. Зимние забавы и развлечения	"Зимние развлечения" Рассматривание сюжетной картинки	
II	Л	Звуко-слоговой анализ и схемы слов стол, стул, слон, волк, белка, волки Упражнения с разрезной азбукой. Чтение и печатание предложений. Ударение	Глаголы единственного числа прошедшего времени. Образование родственных слов Притяжательные прилагательные на -ий, -ья, -ье, -ьи . Согласование прилагательных с существительными	Серия VI пособия Каше-Филичевой	Дикие животные и птицы	Рассказы Л. Н. Толстого "Хотела галка пить" , "Белка и волк" Рассказ "Лиса и гусята"
	Л-Л'					
III	Ш	Преобразование слов (мышка-мишка). Составление схем, чтение, печатание	Распространение предложений дополнениями. Составление рассказа по опорным словам. Спряжение глаголов настоящего времени по образцу. Правописание ши	Серия V пособия Каше-Филичевой	Комнатные растения	Сказка К.Д. Ушинского "Бишка" Придумывание сказки по аналогии
IV	С-Ш Я	Преобразование слов (миска -мышка). Составление схем слов по индивидуальным картинкам	Словообразование существительных (лиц- по их занятиям). Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных -ушк-, -ЮШК-, -ышк- . Сложноподчиненные предложения	Серия III пособия Каше-Филичевой	Одежда, обувь, головные уборы. Знакомство с тканью	Русская народная сказка "Петушок и бобовое зернышко"
Февраль						
I	Р Р'	Самостоятельное составление схем слов. Упражнения с разрезной азбукой, чтение, печатание слов	Составление предложений по картинкам, деление на слова. Родственные слова (ворона, воробей, рак, тигр). Образование отглагольных прилагательных	Жарить, парить, варить, морозить, тушить, солить, мариновать, сушить, печь, вялить, коптить, консервировать	Зимующие птицы	Сказка Л. Н. Толстого "Ворона и рак" . Серия сюжетных картин "Кормушка для птиц"

Недели	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ, грамота	Грамматический строй	Лексика активная	Лексика пассивная, темы	Связная речь
II	Р-Р' Р-Л	Преобразование слогов и слов. Слова сложной звуко-слоговой структуры	Относительные прилагательные. Отглагольные прилагательные. Страдательные причастия прошедшего времени (образование, употребление, согласование)	Тренер, оркестр, физкультура, спортсмен, электричество, раскладушка, карнавал	Домашние и дикие животные (повторение)	Составление рассказа по серии сюжетных картин "Собака-санитар"
III	Р-Л- Р'-Л' Ж	Преобразование слогов и слов. Слова сложной звуко-слоговой структуры	Приставочные глаголы. Предложения с однородными членами. Родственные слова. Спряжение глагола бежать . Правописание жи, ши .	Серия V пособия Каше — Филичевой	Животные наших лесов. Домашние животные (повторение)	Придумывание сказки по аналогии. Рассказ К.Д.Ушинского "Рыжик"
IV	Ж-З Ж-Ш	Схема предложения. Чтение, печатание предложений. Слова сложной звуко-слоговой структуры. Ударение	Предлоги за, из-за, из-под, между, через . Родственные слова. Сомнительные согласные в конце слова. Правописание жи, ши	Серии III, V пособия Каше Филичевой	Хищные и травоядные животные	Рассказ В.Бианки "Купание медвежат"

Календарный план коррекционной работы на III период в подготовительной логопедической группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

Недели	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ, грамота	Грамматический строй	Лексика активная	Лексика пассивная, темы	Связная речь
III период						
Март						
I	Ц С-Ц	Составление схем слов со стечением согласных. Чтение и печатание слов и предложений	Словообразование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательными суффиксами - ец-у-иц-, -иц- . Составление предложений с данным словом Словообразование существительных женского рода с суффиксами - иц-, -ниц-	Серия III пособия Каше — Филичевой	Ранняя весна. Первоцветы	Описательный рассказ "Букетик фиалок"
II	Ч	Составление схем слов со стечением согласных. Упражнения с разрезной азбукой. Чтение и печатание слов и предложений	Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных. Словообразование отчеств мужского рода. Приставочные глаголы (от бежать). Словообразование притяжательных прилагательных.	Серия VIII пособия Каше — Филичевой	Восьмое марта. Семья	Коллективное придумывание, сказки "Где мой домик?"

Не дели	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ, грамота	Грамматический строй	Лексика активная	Лексика пассивная, темы	Связная речь
III	Ю Ч-Т'	Твердые и мягкие согласные. Упражнения сразрезной азбукой. аз. Чтение, печатание. Ударение	Большая буква. Сомнительные согласные в конце слова. Спряжение по образцу Глагол хотеть . Приставочные глаголы движения (от лететь). Родственные слова (грач). Сложноподчиненные предложения. Притяжательные прилагательные	Серия VIII пособия Каше — Филичевой	Перелетные птицы	Рассказ "Грачи". Стихи О весне Ф.Тютчева, В.Жуковского...
IV	Ч-С' Ф-В	Упражнения с разрезной азбукой. Чтение, печатание. Ударение. Звонкие и глухие согласные	Словообразование существительных мужского рода (по их занятиям, профессиям). Родственные слова (учить, читать). Сложноподчиненные предложения. Большая буква. Сомнительные согласные в конце слова.	Серия III и VIII пособия Каше Филичевой	Почта. Профессии	Рассказ по серии сюжетных «Почта» Рассказ Чарушина "Волчишко"

Не-де-ли	Зву-ки, бук-вы	Звуко-слоговой анализ, грамота	Грамматический строй	Лексика активная	Лексика пассивная, темы	Связная речь
Апрель						
I	Щ	Упражнения с разрезной азбукой. Чтение, печатание. Ударение. Схема предложения	Словообразование существительных мужского и женского рода с суффиксами -щик, -щиц- (профессии). Увеличительно-пренебрежительный суффикс -ищ- . Действительные причастия настоящего времени. Правописание ша,щу	Серия VII пособия Каше — Филичевой. Антонимы	Строительс тво	Рассказ "В роше". Придумывание конца сказки "Как козочка и волк разговаривали". С.Баруздин "Кто построил этот дом?"

II	Щ-С' Й	Упражнения сразрезной азбукой. Чтение, печатание. Схема предложения	Степени сравнения прилагательных и наречий. Образование отглагольных существительных	Серия III и VII пособия Каше — Филичевой	Рыбы	Описательные рассказы: "Щука", "Карась"
III	Щ-Ч Щ-Т'	Упражнения сразрезной азбукой. Чтение, печатание. Схема предложения	Словообразование существительных женского рода (профессии). Сложноподчиненные предложения. Родственные слова	Серия VII пособия Каше — Филичевой	Лес, сад, парк	Рассказ Пришвина "Золотой луг"

Неде	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ, грамота	Грамматический строй	Лексика активная	Лексика пассивная, темы	Связная речь
IV	Щ-Ч-С'-Т' Ш-Щ	Упражнения с разрезной азбукой. Чтение, печатание. Схема предложения	Составление вопросов к прослушанному тексту. Синонимы. Страдательные причастия прошедшего времени, отглагольные существительные I Сложноподчиненные предложения	Серия VII пособия Каше Филичевой. Синонимы	Птицы	Рассказ "Смелая ласточка". Рассказ И. С. Тургенева "Воробей"
Май						
I	Шипящие и свистящие звуки	Упражнения с разрезной азбукой. Чтение, печатание. Схема предложения	Предложения с однородными членами. Распространение предложений. Предлоги за, до, между, через, по, над	Описательные рассказы "Ласточка", "Бабочка". Чтение и пересказ сказки В. Бианки "Приключения муравьишки"	Птицы. Насекомые	
II	Мягкие и твердые согласные	Работа над техникой чтения	Образование сложных слов. Распространение предложений. Сложные предложения	Дидактические игры: "Почему так говорим?", "Назови машины одним словом", "Мы спортсмены"	Транспорт. Физкультура. Спорт	

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

Мониторинг речевого развития проводится 2 раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвует учитель-логопед. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком индивидуальной коррекционной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента:

- Мониторинг образовательного процесса;
- Мониторинг детского развития.

Мониторинг качества коррекционно-образовательного процесса включает наблюдение, оценку и прогноз.

Условиями, необходимыми для эффективной реализации данного мониторинга, являются:

- унифицированность форм предоставления информации;
- непрерывность мониторингового процесса, регулярность и своевременность сбора информации;
- оптимальность и надежность информационных данных.

Мониторинг качества коррекционно-образовательного процесса включает наблюдение, оценку и прогноз. Условиями, необходимыми для эффективной реализации данного мониторинга, являются:

- унифицированность форм предоставления информации;
- непрерывность мониторингового процесса, регулярность и своевременность сбора информации;
- оптимальность и надёжность информационных данных.

К методам мониторинга качества деятельности учителя-логопеда ДОУ относятся:

- игровые тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- собеседование с педагогами, родителями и детьми;
- анкетирование;
- анализ документации.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные задания для проверки звукопроизношения, развития фонематических процессов, лексико-грамматического развития, организуемые учителем-логопедом. Данные о результатах мониторинга фиксируются в речевой карте ребенка.

На основе анализа речевых карт и речевых профилей составляются сводные таблицы состояния речевого развития всех воспитанников

логопедической группы. Это позволяет оценить эффективность индивидуальной коррекционно-развивающей программы и организацию образовательного процесса в группе профилактики и коррекции речевых нарушений у детей 5-7 лет.

Мониторинг речевого развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

Критерии оценки уровня речевого развития.

Для осуществления мониторинга работы с детьми используются методические рекомендации О.В. Иншаковой, Н.М. Трубниковой, К.А. Стребелевой, З.А. Репиной, Т.В. Верясовой. На их основе разработана авторская методика диагностики и обработки результатов.

Параметры диагностики:

- артикуляционная моторика
- состояние звукопроизношения
- слоговая структура слова
- состояние фонематического восприятия
- фонематический анализ
- фонематический синтез
- словарь
- словообразование и словоизменение
- связная речь

По всем критериям оценка даётся по балльной системе:

1 балл - правильное и точное выполнение

0,5 балла - неточное выполнение, с единичными ошибками

0,25 балла - неправильное и неточное выполнение с количеством ошибок более 2-3

0 баллов - невыполнение или отказ от выполнения

Все оценки показателей суммируются. На основе набранной суммы можно определить уровень успешности выполнения заданий и дифференцировать детей по уровню речевого развития.

Литература

- 1) Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи дошкольников с ОНР, Спб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004
- 2) Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004
- 3) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Программно-методические рекомендации «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР»
- 4) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Программно-методические рекомендации «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН»
- 5) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень», «Зима» в подготовительной группе детей с ОНР.
- 6) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. - М.: «Изд-во ГНОМ и Д», 2001.
- 7) Лопухина И. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. Пособие для логопедов и родителей» - М.: Аквариум, 1995
- 8) Нефёдова Е.А., Узорова О.В. «Готовимся к школе. Практическое пособие для подготовки детей» - М.: Аквариум, 1997
- 9) Н. В. Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»